

DEZ 2017

Cariri
Entrada gratuita

Distribuição gratuita / venda proibida



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Agenda Cultural

Índice

PROGRAMAÇÃO DIÁRIA	03
ARTES CÊNICAS	10
Ato Compacto	
Dança	
Evento Especial	
Oficina de Formação Artística	
ARTES VISUAIS	11
AUDIOVISUAL	11
Evento Especial	
Troca de Ideia	
BANCO DO NORDESTE CULTURAL	12
Cine Café Volante	
Cordel no Cariri	
EVENTO ESPECIAL	14
Círculo	
Feira Cariri Criativo	
Letras e Músicas	
OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA	16
Oficina de Literatura de Cordel	
Rumo aos Museus	
Sessão Curumim	
CRIANÇA E ARTE	17
Contação de Histórias	
Recreação	
Teatro Infantil	
HUMANIDADES	19
Clube do Leitor	
Literatura	
MÚSICA	20
Acorde Instrumental	
Letras e Músicas	
Terça Musical	
PATRIMÔNIO CULTURAL	21
Na Trilha do Vinil	
INFORMAÇÕES GERAIS	23

DEZEMBRO 2017

Dia 01, sexta-feira

Evento Especial

19h - Lançamento filme "Os Olhos de Alice", com a presença do Diretor (Dir. Lamarck Maia, BRA, 2017)

Local: Auditório do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Cine Café Volante

19h - Interestelar (Interstellar, Dir. Christopher Nolan, EUA/Reino Unido, 2014, 169 min.)

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE



Dia 02, sábado

Contação de Histórias

14h - Encantos de Cordel (Simony Vieira-Crato/CE)

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Teatro Infantil

15h - Musical - A lenda do beija-flor

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Cine Café

17h30 - Curva do destino (Detour, Dir. Edgar G. Ulmer, EUA, 1945, 67 min.)

Local: Auditório do Centro Cultural do Banco do Nordeste Cariri



Dia 03, domingo

Fechado

Dia 04, segunda-feira

Sessão Curumim

14h - O Gato de Botas (Puss in Boots, Estúdios Dreamworks, EUA, 2011, 90 min.)

Local: Orfanato Jesus, Maria e José - Juazeiro do Norte/CE

Evento Especial

19h30 - Circulô

Local: Vila da Música - Crato/CE



Dia 05, terça-feira

Obs.: A biblioteca física estará fechada ao público até dia 30/12 para realização de seu inventário.

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Elaboração de Projetos Culturais - (Monique Cardoso - Fortaleza/CE)

Local: Biblioteca Virtual do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Terça Musical

18h - Coral Em Canto e Orquestra Mundana do Cariri

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



Dia 06, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Elaboração de Projetos Culturais -
(Monique Cardoso - Fortaleza/CE)

Local: Biblioteca Virtual do Centro Cultural Banco do
Nordeste Cariri

Evento Especial

18h30 - II Mostra Nacional Contadores de Histórias nas
Terras do Cariri

Locais: ONG Beatos - Crato/CE; Esba - Barbalha/
CE; Avbem - Horto - Juazeiro do Norte/CE; Coletivo
Camaradas - Crato/CE; Urca, Terreiro de Mestre Zulene -
Crato/CE

Dia 07, quinta-feira

Sessão Curumim

08h - O Gato de Botas (Puss in Boots, Estúdios
Dreamworks, EUA, 2011, 90 min.)

Local: E.E.F. Julita Farias - Caririaçu/CE

Evento Especial

09h - II Mostra Nacional Contadores de Histórias nas
Terras do Cariri

Locais: ONG Beatos - Crato/CE; Esba - Barbalha/
CE; Avbem - Horto - Juazeiro do Norte/CE; Coletivo
Camaradas - Crato/CE; Urca, Terreiro de Mestre Zulene -
Crato/CE

Evento Especial

12h - IV Jornadas PIBID Teatro do - URCA - (Prof. Mateus
Gonçalves/Dra. Monica Mello - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Teatro do Centro Cultural do Banco do Nordeste
Cariri

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Elaboração de Projetos Culturais -
(Monique Cardoso - Fortaleza/CE)

Local: Biblioteca Virtual do Centro Cultural Banco do
Nordeste Cariri

Evento Especial

14h - Circulô - Oficina de Crônicas

Local: Biblioteca da UFCA Campus Juazeiro

Evento Especial

18h - Feira Cariri Criativo

Local: Largo da RFFSA - Crato/CE

Oficina de Formação Artística

18h30 - Oficina de Literatura de Cordel

Local: Missão Velha/CE

Clube do Leitor

19h - Um tributo ao desespero: 40 Anos de A Hora da
Estrela, de Clarice Lispector

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste
Cariri

Cine Café Volante

19h - O escritor fantasma (The Ghost
Writer, Dir. Roman Polanski, 2010, ING/
FRA/ALE, 128 min.)

Local: URCA Campus Missão Velha (R.
Cel. José Dantas, 932 - Centro, Missão
Velha)

Ato Compacto

19h30 - Cacos para um vitral - Direção: Mauro Cesar -
(Grupo Oitão Cênico - Caririaçu/CE)

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



Dia 08, sexta-feira

Evento Especial

09h - II Mostra Nacional Contadores de Histórias nas Terras do Cariri

Locais: ONG Beatos - Crato/CE; Esba - Barbalha/CE; Avbem - Horto - Juazeiro do Norte/CE; Coletivo Camaradas - Crato/CE; Urca, Terreiro de Mestre Zulene - Crato/CE

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Elaboração de Projetos Culturais - (Monique Cardoso - Fortaleza/CE)

Local: Biblioteca Virtual do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Artes Visuais

18h - Ditirambos Tétis Vicare (Edilson Parra/PB)

Local: Galeria 5º Andar B Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Artes Visuais

18h - Achivitas (Rodrigo Rocha-Crato/CE)

Local: Galeria 5º Andar A Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Evento Especial

18h - Feira Cariri Criativo

Local: Largo da RFFSA - Crato/CE

Oficina de Formação Artística

18h30 - Oficina de Literatura de Cordel

Local: Missão Velha/CE

Cine Café Volante

19h - Contato (Contact, Dir. Robert Zemeckis, EUA, 1997, 150 min.)

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Dança

19h30 - Epifanias - Outros jeitos de usar a boca - (Dakini Alencar - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



Dia 09, sábado

Rumo aos Museus

7h30 - Parque Estadual do Sítio Fundão - Crato/CE

Local: Crato/CE

Evento Especial

09h - II Mostra Nacional Contadores de Histórias nas Terras do Cariri

Locais: ONG Beatos - Crato/CE; Esba - Barbalha/CE; Avbem - Horto - Juazeiro do Norte/CE; Coletivo Camaradas - Crato/CE; Urca, Terreiro de Mestre Zulene - Crato/CE

Contação de Histórias

14h - Tricotando histórias sem demora (Simony Vieira-Crato/CE)

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Teatro Infantil

15h - O Pequeno Príncipe (Coletivo Atuantes em Cena)

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Troca de Ideias

16h - Balanço de Ideias (Betha Produções)

Local: Auditório do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Evento Especial

18h - Feira Cariri Criativo

Local: Largo da RFFSA - Crato/CE

Cordel no Cariri

19h - Lançamento do cordel "Homenagem Aos Poetas" do poeta LULA FIDELES - Missão Velha/CE

Local: Escola de Saberes - Centro - Barbalha/CE

Letras e Músicas

19h30 - Quinteto Agreste (Fortaleza/CE)

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



Dia 10, domingo

Evento Especial

18h - II Mostra Nacional Contadores de Histórias nas Terras do Cariri

Locais: ONG Beatos - Crato/CE; Esba - Barbalha/CE; Avbem - Horto - Juazeiro do Norte/CE; Coletivo Camaradas - Crato/CE; Urca, Terreiro de Mestre Zulene - Crato/CE

Letras e Músicas

19h - Quinteto Agreste - Show "Patativando" (Fortaleza/CE)

Local: Fundação Casa Grande-Nova Olinda/CE

Dia 11, segunda-feira

Sessão Curumim

14h - Frozen (Frozen, Estúdios Walt Disney, EUA, 2013, 102 min.)

Local: Orfanato Jesus, Maria e José - Juazeiro do Norte/CE



Dia 12, terça-feira

Sessão Curumim

08h - Frozen (Frozen, Estúdios Walt Disney, EUA, 2013, 102 min)

Local: E.E.F. Julita Farias - Caririaçu/CE

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Elaboração de Projetos Culturais - (Monique Cardoso - Fortaleza/CE)

Local: Biblioteca Virtual do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Dia 13, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Elaboração de Projetos Culturais - (Monique Cardoso - Fortaleza/CE)

Local: Biblioteca Virtual do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Na Trilha do Vinil

19h - Tiago Araripe - LP Cabelos de Sansão

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



Dia 14, quinta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Elaboração de Projetos Culturais -
(Monique Cardoso - Fortaleza/CE)

Local: Biblioteca Virtual do Centro Cultural Banco do
Nordeste Cariri

Evento Especial

14h - Peteca - Grupo de Pesquisa Pedagogias do Teatro
no Cariri - URCA - (Prof. Mateus Gonçalves/Profa. Dra.
Mônica Mello)

Local: Sala de Oficinas do Centro Cultural Banco do
Nordeste Cariri

Oficina de Formação Artística

18h30 - Oficina de Literatura de Cordel

Local: Missão Velha/CE

Cine Café Volante

19h - A criança (L'enfant, Dir. Jean-
Pierre Dardenne e Luc Dardenne, 2005,
BEL/FRA, 95 min.)

Local: Urca Campus Missão Velha (R.
Cel. José Dantas, 932 - Centro, Missão
Velha)

Letras e Músicas

19h30 - Orquestra Greiosa (Natal/CE)

Local: Teatro do Centro Cultural Banco
do Nordeste Cariri



Dia 15, sexta-feira

Evento Especial

09h - Aniversário de 25 anos da Fundação Casa Grande

Local: Fundação Casa Grande-Nova Olinda/CE

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Elaboração de Projetos Culturais -
(Monique Cardoso - Fortaleza/CE)

Local: Biblioteca Virtual do Centro Cultural Banco do
Nordeste Cariri

Literatura

18h - Lançamento do livro infantil "A formiguinha
deficiente", de Wellington Costa

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Oficina de Formação Artística

18h30 - Oficina de Literatura de Cordel

Local: Missão Velha/CE

Cine Café Volante

19h - Albergue espanhol (L'Auberge
espagnole, Dir. Cédric Klapisch,
Espanha/França, 2002, 122 min.)

Local: Auditório da Faculdade de
Medicina da UFCA - Barbalha/CE

Cine Café Volante

19h - Contatos imediatos de terceiro
grau (Close Encounters of the Third
Kind, Dir. Steven Spielberg, EUA, 1977,
137 min.)

Local: Fundação Casa Grande - Nova
Olinda/CE



Dia 16, sábado

Evento Especial

09h - Aniversário de 25 anos da Fundação Casa Grande

Local: Fundação Casa Grande-Nova Olinda/CE

Recreação

14h - Oficina Travessia da criação, crianças compondo cenas (Bárbara Leite-Crato/CE)

Local: Sala de Oficinas do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



Teatro Infantil

15h - Auto Natalino O baile do Menino Deus - Texto: Ronaldo Correia de Brito Assis - Duração: 45 min - (Grupo de Teatro Zaíla Lavor - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Cine Café

17h30 - O medo devora a alma (Angst essen seele auf, Dir. Rainer Werner Fassbinder, Alemanha, 1974, 94 min.)

Local: Auditório do Centro Cultural do Banco do Nordeste Cariri



Acorde Instrumental

19h - Show Toninho Horta

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



Obs.: O Centro Cultural Cariri estará fechado do dia 17 a 30 para realização de inventários administrativos e reparos em sua estrutura física.

.....

Dia 17, domingo

Evento Especial

09h - Aniversário de 25 anos da Fundação Casa Grande

Local: Fundação Casa Grande-Nova Olinda/CE

.....

Dia 18, terça-feira

Evento Especial

09h - Aniversário de 25 anos da Fundação Casa Grande

Local: Fundação Casa Grande-Nova Olinda/CE

.....

Dia 19, quarta-feira

Evento Especial

09h - Aniversário de 25 anos da Fundação Casa Grande

Local: Fundação Casa Grande-Nova Olinda/CE

.....

Dia 20, quinta-feira

Evento Especial

09h - Aniversário de 25 anos da Fundação Casa Grande

Local: Fundação Casa Grande-Nova Olinda/CE

Dia 22, sexta-feira

Cine Café Volante

19h - Uma secretária de futuro
(Working girl, Dir. Mike Nichols, EUA,
1988, 115 min.)

Local: Auditório da Faculdade de
Medicina da UFCA - Barbalha/CE



Cine Café Volante

19h - 2001 - Uma odisseia no espaço (2001: A Space
Odyssey, Dir. Stanley Kubrick, EUA/Reino Unido, 1968,
141 min)

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

.....

Dia 29, sexta-feira

Cine Café Volante

19h - O preço do amanhã (In Time, Dir. Andrew Niccol,
EUA, 2011, 101 min.)

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

ATO COMPACTO**CACOS PARA UM VITRAL - DIREÇÃO: MAURO CESAR - (GRUPO OITÃO CÊNICO - CARIRIAÇU-CE)**

Dia 07, quinta-feira, às 19h30

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

“Cacos para um vitral” é a exposição da sensibilidade humana vista a partir de suas intensidades de risos e reflexões. Trata-se de uma dramaturgia baseada nos cacos afetivos d@s artistas cênicos, e colados com fragmentos da poesia de Adélia Prado e a musicalidade da atriz, pianista e cantora Cida Moreira. Compartilhar com o espectador um espetáculo que transita entre a teatralidade e a performatividade.

DANÇA**EPIFANIAS - OUTROS JEITOS DE USAR A BOCA - (DAKINI ALENCAR - JUAZEIRO DO NORTE/CE)**

Dia 08, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

O espetáculo 'Epifanias - outros jeitos de usar a boca', tem como proposta propiciar ao público, por intermédio da interpretação e do movimento de corpos, repletos de memórias, ficar de frente com a naturalização da violência e objetificação dos corpos, impostas pelos modelos sociais e propaganda, cotidianamente, por todos nós.

EVENTO ESPECIAL**IV JORNADAS PIBID TEATRO - URCA - (PROF. MATEUS GONÇALVES/ DRA. MONICA MELLO - JUAZEIRO DO NORTE/CE)**

Dia 07, quinta-feira, às 12h

Local: Teatro do Centro Cultural do Banco do Nordeste Cariri

As IV Jornadas do Pibid Teatro - Urca representam o momento de culminância das oficinas desenvolvidas por noss@s bolsistas ao longo de todo ano, em cinco escolas públicas nos municípios de Juazeiro do Norte e Crato. Caracterizam-se por diversas atividades desenvolvidas em três dias, a saber: comunicações orais de pesquisas d@s bolsistas, oficinas artístico-teatrais e mostra de experimentos cênicos de estudantes participantes das oficinas do Pibid Teatro.

PETECA - GRUPO DE PESQUISA PEDAGOGIAS DO TEATRO NO CARIRI - URCA - (PROF. MATEUS GONÇALVES/PROFA. DRA. MÔNICA MELLO)

Dia 14, quinta-feira, às 14h

Local: Sala de Oficinas do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

O Grupo de Pesquisa Pedagogias do Teatro no Cariri - Peteca, vinculado ao Curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Regional do Cariri - Urca, realiza estudos relativos à área das pedagogias teatrais em nossa região, com duas linhas de pesquisa em andamento: Processos de Aprendizagem em Teatro, coordenada pela Profa. Dra. Mônica Mello e Teatro do Oprimido no Cariri - Toca, coordenada pelo Prof. Ms. Mateus Gonçalves.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

OFICINA DE ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS - (MONIQUE CARDOSO - FORTALEZA/CE)

Dias de 05 a 08 e de 12 a 15, de terça à quinta, às 14h

Local: Biblioteca Virtual do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

O objetivo do curso é partilhar ferramentas de elaboração e gestão de projetos culturais com foco na prática. A cada ano, recursos destinados aos projetos do interior do estado voltam para cofres públicos devido à ausência de projetos inscritos e aprovados. A ausência de projetos é fruto de uma lacuna na formação do artista e gestor do campo cultural. Dando continuidade à oficina "Produção Cultural - Teoria e Prática", realizada em outubro de 2017, esta oficina propõe como objetivo principal a inscrição de projetos do Cariri cearense no Edital das Artes da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará.

ARTES VISUAIS

DITIRAMBOS TÉTIS VICARE (EDILSON PARRA/PB)

Dia 08, sexta-feira, às 18h

Local: Galeria 5º Andar B Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Constituída por 14 obras, esta exposição individual do artista visual Edilson Parra é resultado das suas pesquisas realizadas em feiras clandestinas de animais silvestres, bem como em instituições que atuam no combate ao tráfico de animais. As obras são compostas por elementos utilizados na captura, comercialização e manutenção de animais diversos em cativeiro, inclusive espécies ameaçadas de extinção.

ACHIVITAS (RODRIGO MENDES ROCHA - CRATO/CE)

Dia 08, sexta-feira, às 18h

Local: Galeria 5º Andar A Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
O roteiro iconográfico proposto é um conjunto cuja arte, retórica e poética representarão uma imaginária civilização antiga e sua metáfora, a nossa própria civilização contemporânea. Estamos à beira de um conflito mundial? O deslumbrante e trágico trajeto desta complexa sociedade chamada de Achivita foi criado pelo artista a partir de um conjunto de escritos realizados em cadernos ainda na infância como um projeto estritamente lúdico.

AUDIOVISUAL

CINE CAFÉ

CURVA DO DESTINO (DETOUR, DIR. EDGAR G. ULMER, EUA, 1945, 67 MIN.)

Dia 02, sábado, 17h30

Local: Auditório do Centro Cultural do Banco do Nordeste Cariri
Homem atravessa os Estados Unidos de carona para encontrar a mulher pela qual está apaixonado.

O MEDO DEVORA A ALMA (ANGST ESSEN SEELE AUF, DIR. RAINER WERNER FASSBINDER, ALEMANHA, 1974, 94 MIN.)

Dia 16, sábado, às 17h30

Local: Auditório do Centro Cultural do Banco do Nordeste Cariri
Emmi, uma viúva de 60 anos, entra em um bar de Munique para escapar da chuva. É convidada por Ali para dançar, o que leva a um convite ao apartamento de Emmi, onde os dois passam a noite e começam a namorar.

EVENTO ESPECIAL

LANÇAMENTO FILME "OS OLHOS DE ALICE", COM A PRESENÇA DO DIRETOR (DIR. LAMARCK MAIA, BRA, 2017)

Dia 01, sexta-feira, 19h

Local: Auditório do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

A jovem Alice de 16 anos, órfã de mãe, começa a ter uma vida complicada quando passa a ser abusada sexualmente pelo seu pai, Alfredo. Alice jamais poderia imaginar que sua adolescência poderia ser tão solitária, muito menos que seu pai seria o principal responsável por tal situação. Uma menina com sonhos, mas que com um grande amor e um pouco de sorte conseguirá finalmente reencontrar a felicidade.

TROCA DE IDEIAS

BALANÇO DE IDEIAS (BETHA PRODUÇÕES)

Dia 09, sábado, às 16h

A Betha Produções interessada na construção de intercâmbios culturais lança mais uma iniciativa para o público, o "Balança Ideias". O evento tem por objetivo reunir profissionais e estudantes da música em um momento de troca e efervescência cultural. Em conformidade com o evento "Betha Balança", excepcionalmente, nesta primeira edição acontecerá a exibição do filme Tatuagem, do diretor Hilton Lacerda e contará com a presença do produtor musical Dj Dolores que assina a trilha sonora do filme. Ao final da sessão de cinema, Dolores estará "balançando ideias" com o público presente.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL

CINE CAFÉ VOLANTE

INTERESTELAR (INTERSTELLAR, DIR. CHRISTOPHER NOLAN, EUA/REINO UNIDO, 2014, 169 MIN)

Dia 01, sexta-feira, 19h

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Após ver a Terra consumindo boa parte de suas reservas naturais, um grupo de astronautas recebe a missão de verificar possíveis planetas para receberem a população mundial, possibilitando a continuação da espécie. Cooper (Matthew McConaughey) é chamado para liderar o grupo e aceita a missão sabendo que pode nunca mais ver os filhos. Ao lado de Brand (Anne Hathaway), Jenkins (Marlon Sanders) e Doyle (Wes Bentley), ele seguirá em busca de uma nova casa. Com o passar dos anos, sua filha Murph (Mackenzie Foy e Jessica Chastain) investirá em uma própria jornada para também tentar salvar a população do planeta.

O ESCRITOR FANTASMA (THE GHOST WRITER, DIR. ROMAN POLANSKI, 2010, ING FRA ALE, 128 MIN.)

Dia 07, quinta-feira, 19h

Local: Urca Campus Missão Velha (R. Cel. José Dantas, 932 - Centro, Missão Velha)

Adam Lang é um ex-primeiro ministro britânico que vive em semiexílio em uma ilha do Maine, Estados Unidos. Duramente criticado por ter autorizado a prisão e tortura de suspeitos de terrorismo, Lang trabalha em sua autobiografia, pela qual recebeu US\$ 10 milhões antes mesmo de começar a escrever. Quando McCrea, velho amigo de Lang e autor do livro, morre, a editora logo contrata um substituto, um escritor fantasma.

CONTATO (CONTACT, DIR. ROBERT ZEMECKIS, EUA, 1997, 150 MIN.)

Dia 08, sexta-feira, às 19h

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Desde menina, Ellie (Jodie Foster) buscou indícios de outras vidas no universo. Quando recebe uma mensagem com uma máquina capaz de levar um ser humano e fazer contato com extraterrestres, reivindica o direito de ser escolhida para a missão.

A CRIANÇA (L'ENFANT, DIR. JEAN-PIERRE DARDENNE E LUC DARDENNE, 2005, BEL/FRA, 95 MIN.)

Dia 14, quinta-feira, às 19h

Local: Urca Campus Missão Velha (R. Cel. José Dantas, 932 - Centro, Missão Velha)

Bruno e Sonia são dois jovens delinquentes que sobrevivem de pequenos roubos. Namorados, acabam de ter um bebê. Enquanto tentam lidar com a própria sobrevivência e da criança, descobrem uma nova forma de aplicar golpes: o bebê.

ALBERGUE ESPANHOL (L'AUBERGE ESPAGNOLE, DIR. CÉDRIC KLAPISCH, ESPANHA/FRANÇA, 2002, 122MIN)

Dia 15, sexta-feira, às 19h

Local: Auditório da Faculdade de Medicina da UFCA - Barbalha/CE
Xavier é francês, vive em Paris, tem 25 anos e está terminando o curso de Economia. Um amigo de seu pai lhe oferece um emprego no Ministério da Fazenda, mas para assumir o posto o rapaz precisa saber a língua espanhola. Ele decide acabar seus estudos em Barcelona, para aprender a língua.

CONTATOS IMEDIATOS DE TERCEIRO GRAU (CLOSE ENCOUNTERS OF THE THIRD KIND, DIR. STEVEN SPIELBERG, EUA, 1977, 137MIN)

Dia 15, sexta-feira, às 19h

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Em uma pequena cidade americana vive Roy Neary (Richard Dreyfuss), um chefe de família que, ao pressentir a chegada de alienígenas, tem o seu comportamento alterado. Ele fica obcecado pela ideia e começa a investigar a situação, buscando o local de contato dos ET's. Como ele, diversas outras pessoas sentem a presença extraterrestre e rumam para o local do pouso da nave.

2001 - UMA ODISSEIA NO ESPAÇO (2001: A SPACE ODYSSEY, DIR. STANLEY KUBRICK, EUA/REINO UNIDO, 1968, 141MIN)

Dia 22, sexta-feira, às 19h

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Desde a "Aurora do Homem" (a pré-história), um misterioso monólito negro parece emitir sinais de outra civilização, interferindo no nosso planeta. Quatro milhões de anos depois, no século XXI, uma equipe de astronautas liderados pelo experiente David Bowman (Keir Dullea) e Frank Poole (Gary Lockwood) é enviada a Júpiter para investigar o enigmático monólito na nave Discovery, totalmente controlada pelo computador HAL 9000. Entretanto, no meio da viagem HAL entra em pane e tenta assumir o controle da nave, eliminando um a um os tripulantes.

UMA SECRETÁRIA DE FUTURO (WORKING GIRL, DIR. MIKE NICHOLS, EUA, 1988, 115 MIN.)

Dia 22, sexta-feira, às 19h

Local: Auditório da Faculdade de Medicina da UFCA - Barbalha/CE
Tess McGill (Melanie Griffith) é uma secretária de origens humildes, que trabalha para a conceituada executiva Katharine Parker (Sigourney Weaver). Após sua chefe sofrer um acidente e quebrar a perna, Tess rouba o lugar de sua chefe, propondo uma inteligente jogada financeira a um grande empresário.

O PREÇO DO AMANHÃ (IN TIME, DIR. ANDREW NICCOL, EUA, 2011, 101 MIN.)

Dia 29, sexta-feira, às 19h

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Em um futuro próximo, o envelhecimento passou a ser controlado para evitar a superpopulação, tornando o tempo a principal moeda de troca para sobreviver e também obter luxos. Assim, os ricos vivem mais que os pobres, que precisam negociar sua existência, normalmente limitada aos 25 anos de vida. Quando Will Salas (Justin Timberlake) recebe uma misteriosa doação, passa a ser perseguido pelos guardiões do tempo por um crime que não cometeu, mas ele sequestra Sylvia (Amanda Seyfried), filha de um magnata, e do novo relacionamento entre vítima e alçoz surge uma poderosa arma contra o sistema e a organização que comanda o futuro das pessoas.

CORDEL NO CARIRI

LANÇAMENTO DO CORDEL "HOMENAGEM AOS POETAS" DO POETA LULA FIDELES - MISSÃO VELHA/CE

Dia 09, sábado, às 19h

Local: Escola de Saberes - Centro - Barbalha/CE

O programa Ceará Diverso, que divulga e promove a cultura nordestina em parceria com o Centro Cultural Banco do Nordeste com o Projeto Cordel no Cariri, realizará nesse dia, às 19h na Escola de Saberes, centro, Barbalha/CE, mais um "Ceará Diverso Itinerante" com o lançamento do cordel "Homenagem Aos Poetas" do poeta LULA FIDELES, Missão Velha/CE.

Com as participações:

Lula Fideles - Cordelista

Tranquilino Ripuxado - Humorista

Júnior de Maciço de Baturité - Declamador

Vários artistas populares - Todos da região

Com Apresentação de: *Vandinho Pereira - Apresentador da TV

Verde Vale - Juazeiro

EVENTO ESPECIAL

CIRCULÔ

Dia 04, segunda-feira, 19h30

Local: Vila da Música - Crato/CE

O Circulô é um projeto de circulação artística e cultural pelos diversos campi da UFCA, e ocorre em parceria com o CCBNB. Em dezembro, o Circulô apresenta Kariri Jazz Band. A Kariri Jazz Band é uma atividade dentre outras ações da Pró-Reitoria de Cultura da Universidade Federal do Cariri - Procult/ UFCA, que compreende o trabalho de grupo musical instrumental, formado por professores e alunos do curso de Música. A prática geral do grupo se fundamenta na apreensão e execução de um repertório arranjado especificamente para a formação de Big Band, contemplando as características expressivas dessa mesma formação. Esse repertório inclui diferentes gêneros musicais como Jazz e Música Popular Brasileira.

Ficha Técnica:

Cláudio Mappa – Coordenador e Regente

Hélio de Souza – 1º Saxofone Alto

Robson Almeida – 2º Saxofone Alto

Fernando Alves – 1º Saxofone Tenor

Cláudio Ferreira – Saxofone Barítono

Marcos Soares – 1º Trombone

Regilânio Ferreira – 2º Trombone

Igor Martins – 3º Trombone

Theresa Alves – 1º Trompete

Alan Filgueira – 2º Trompete

Lucas Bernardo – 3º Trompete

Thomas Ravelly – Piano
Lucas Queiroz – Guitarra
Julius Patrício – Baixo
Fabiano Lima – Bateria
Tarcísio Henrique – Percussão

II MOSTRA NACIONAL DE CONTADORES DE HISTÓRIAS NAS TERRAS CARIRI

Dias 06 a 10, 09h

Locais: ONG Beatos - Crato/CE; Esba - Barbalha/CE; Avbem - Horto - Juazeiro do Norte/CE; Coletivo Camaradas - Crato/CE; Urca, Terreiro de Mestre Zulene - Crato/CE

A contação de histórias é uma arte que sobrevive e ganha seu espaço cada dia mais. Pensando nisso, o grupo Balaio de Histórias e o Coletivo Camaradas trazem para a região do Cariri a oportunidade de reunir e debater o cenário atual do contador e da contadora de histórias, analisando seu campo de atuação, configurações e comportamentos. A Mostra busca pôr em evidência a arte dos contadores e contadoras de histórias, abrindo espaços para apresentação de seus trabalhos e criando ambiências para discussões em torno de temas relativos a essa arte.

CIRCULÔ - OFICINA DE CRÔNICAS

Dia 07, quinta-feira, 14h

Local: Biblioteca da UFCA do campus Juazeiro

O Circulô é um projeto de circulação artística e cultural pelos diversos campi da UFCA, e ocorre em parceria com o CCBNB. Em dezembro, o Circulô traz a oficina de Crônicas, resultado de oito meses de ação do Quatervois, projeto de cultura vinculado à Pró-reitoria de Cultura. A oficina se propõe a trabalhar com a imaginação e a escrita criativa através de textos em crônica de diversos autores, promovendo a experiência individual como matéria de inspiração e de reflexão para a produção textual.

FEIRA CARIRI CRIATIVO

Dias 07, 08 e 09, às 18h

Local: Largo da RFFSA - Crato/CE

A Feira Cariri Criativo traz, em dezembro, ao Largo da RFFSA, no Crato, além de expositores criativos, uma programação cultural que vai movimentar as noites do segundo final de semana do mês. Além disso, haverá discotecagem e outras atrações artístico-culturais. A Feira Cariri Criativo é uma iniciativa da Universidade Federal do Cariri - UFCA, realizada conjuntamente com a Associação de Empreendedores Criativos do Cariri - AEC, o Programa de Extensão de Fomento à Economia Criativa do Cariri - Proex/UFCA e o Projeto de Cultura Birô Cariri - Procult/UFCA. A ação tem parceria com o Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri, o Geopark Araripe, o SESC e a Secretaria de Cultura do Crato que cede o espaço público.

QUINTA-FEIRA, DIA 07

18 às 20h - Oficina de Fantoche com garrafa PET com o Geopark Araripe

18 às 20h - Discotecagem com Gabriela Gonçalves

20h - Lançamento da Revista Linha Alternativa #3 > Coletivo Estação 9

20 às 22h - Discotecagem com Gilles

*Poema na Feira com o Coletivo Camaradas

SEXTA-FEIRA, DIA 08

18h - Contação de história Balaio de Contos Populares com Bette Gomes

18h30h - Discotecagem

20h - Show com Libório e Combustão Espontânea

*Poema na Feira com microfone livre

SÁBADO, DIA 09

18h - Cine Arte Clube Filme > Votos de Consagração

18h30 às 20h30h - Discotecagem

20h30h - Show com Nuverse

*Poema na Feira com microfone livre

ANIVERSÁRIO DE 25 ANOS DA FUNDAÇÃO CASA GRANDE

Dias 15 a 20, às 9h

Local: Fundação Casa Grande-Nova Olinda/CE

A Fundação Casa Grande Memorial do Homem Kariri realiza anualmente a Renovação do Sagrado Coração de Jesus, festa popular que já integra o calendário das festas tradicionais da Região do Cariri, sendo um dos principais eventos anuais da cidade de Nova Olinda e Região do Cariri. A Renovação do Coração de Jesus é um espaço de encontro para reunir mestres da cultura popular, brincantes e pesquisadores desenvolvendo vivências, apresentações, palestras e mostras de filmes e documentários com objetivo de aproximar gerações, encantar a memória e preservar saberes.

LETRAS E MÚSICAS

QUINTETO AGRESTE-SHOW "PATATIVANDO" (FORTALEZA/CE)

Dia 10, domingo, às 19h

Local: Fundação Casa Grande-Nova Olinda/CE

O espetáculo busca encontrar referência na obra do maior poeta popular do Ceará e do Brasil, no século XX, Patativa do Assaré. Os laços entre o Quinteto e o Poeta são bem fincados no tempo, mediante interações de amizade e parcerias artísticas, entre ele e Mário Mesquita, o que ferve com a vitória da canção "Seu Dotô me conhece?", no Festival de Música da Crédimus, em 1983, desenvolve-se com outras peças, como "Sofreu" e "Eu quero", e culmina com "Patativando", em que Mesquita toma de quatro estrofes patativianas soltas, cujo tema é o amor, reúne-as em uma composição musical variada e as enfeixa sob o sugestivo título, que, por sua vez, dá nome ao Musical.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

OFICINA DE LITERATURA DE CORDEL

Dias 07, 08, 14 e 15, às 18h30

Local: Departamento de Letras do Campus URCA - Missão Velha/CE

A Literatura de Cordel tem características próprias e regionais. É uma cultura que muito tem contribuído com o Nordeste brasileiro, desde o final do século XIX. A região do Cariri cearense vem abrigando durante décadas, inúmeros poetas dedicados. Os objetivos desta oficina são divulgar a Literatura de Cordel, como meio de comunicação popular, levar este conhecimento para pessoas interessadas e descobrir novos talentos, e será ministrada pela poetisa Rosário Lustosa. Coordenação: Prof. Célia Magalhães.

RUMO AOS MUSEUS

PARQUE ESTADUAL DO SÍTIO FUNDÃO - CRATO/CE

Dia 09, sábado, às 7h30

Local: Crato/CE

O passo tranquilo por entre as árvores, fiozinho d'água escorregando no entre pedras, enquanto a cantiga solta dos passarinhos nos conduzirão por entre os encantos do Sítio Fundão. Município do Crato, para lá iremos em nosso último roteiro de 2017. Mediação: Oficina Casa do Alto.

SESSÃO CURUMIM

O GATO DE BOTAS (PUSS IN BOOTS, ESTÚDIOS Dreamworks, EUA, 2011, 90 min.)

Dia 04, segunda-feira, 14h

Local: Orfanato Jesus, Maria e José - Juazeiro do Norte/CE

Dia 07, quinta-feira, 08h

Local: E.E.F. Julita Farias - Caririaçu/CE

Muito antes de conhecer o ogro Shrek e sua turma, Gato de Botas vai viver uma grande aventura ao lado de Humpty Dumpty e Kitty Pata Mansa. Dispostos a roubar os feijões mágicos do casal fora da lei Jack e Jill, o trio quer mesmo é botar as mãos na famosa gansa que bota ovos de ouro. Mas algumas coisas não estavam nos planos e Gato vai descobrir, meio atrasado, que tem um grande problema pela frente para conseguir limpar o que ficou para trás: a sua honra.

FROZEN (FROZEN, STUDIOS WALT DISNEY, EUA, 2013, 102 MIN.)

Dia 11, segunda-feira, às 14h

Local: Orfanato Jesus, Maria e José - Juazeiro do Norte/CE

Dia 12, terça-feira, às 8h

Local: E.E.F. Julita Farias - Caririaçu/CE

A caçula Anna adora sua irmã Elsa, mas um acidente envolvendo os poderes especiais da mais velha, durante a infância, fez com que os pais as mantivessem afastadas. Após a morte deles, as duas cresceram isoladas no castelo da família, até o dia em que Elsa deveria assumir o reinado de Arendell. Com o reencontro das duas, um novo acidente acontece e ela decide partir para sempre e se isolar do mundo, deixando todos para trás e provocando o congelamento do reino. É quando Anna decide se aventurar pelas montanhas de gelo para encontrar a irmã e acabar com o frio.

CRIANÇA E ARTE

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

ENCANTOS DE CORDEL (SIMONY VIEIRA-CRATO/CE)

Dia 02, sábado, 14h

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Aproximar as crianças de todo o Brasil das manifestações populares do nordeste, em especial, a literatura de cordel. Esta é a proposta da contação de história em cordel. O projeto mistura contação de cordéis infantis com música e sonoplastia. Os textos narram histórias de personagens nordestinos que fizeram história por esse sertão adentro. Conheçam a cultura nordestina através dos cordéis. Temas educativos e divertidos, buscando promover a valorização da Literatura de Cordel e o incentivo à leitura.

TRICOTANDO HISTÓRIAS SEM DEMORA (SIMONY VIEIRA-CRATO/CE)

Dia 09, sábado, às 14h

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Um cachorro que persegue o próprio rabo, uma formiga trabalhadora revoltada com uma cigarra artista, uma ovelha julgada em um tribunal de lobos. Uma seleção de histórias do livro "30 fábulas contemporâneas para crianças" de Sérgio Caparelli. As narrações discutem a natureza humana e fogem da leitura tradicional dos contos, apresentando novos ângulos possíveis em finais muitas vezes inesperados. Será que toda história tem um final feliz?

RECREAÇÃO

OFICINA TRAVESSIA DA CRIAÇÃO, CRIANÇAS COMPONDO CENAS (BÁRBARA LEITE-CRATO/CE)

Dia 16, sábado, 14h

Local: Sala de Oficinas do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Desenvolver uma consciência psicofísica nos participantes através da prática teatral, elaboradas por meios de técnicas de improviso que fomente a criação/composição de encenação.

TEATRO INFANTIL

MUSICAL - A LENDA DO BEIJA-FLOR

Dia 02, sábado, 15h

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
O musical "A lenda do beija-flor" conta, a história da flor Maria, uma espécie rara que floresce apenas durante o eclipse lunar e só se espalha com a ajuda de um pássaro que adora as flores e, por isso, gosta de beijá-las, condição que o fez ganhar o nome de "beija-flor". Este pássaro, acompanhado de outros bichos da "Floresta do amor" lança-se em uma aventura, com o objetivo de descobrir porque as flores daquele lugar tinham sumido e o que poderia ser feito para trazê-las de volta e tornar o jardim mais colorido. Liderados por um grilo alegre e muito esperto, cantor, dançarino e poeta; o citado pássaro, acompanhado de uma lesma, um vaga-lume, uma joaninha, uma borboleta e uma formiga vivem momentos inusitados, como o encontro desses aventureiros com o sol e com a lua, que lhes fazem pensar sobre a situação climática do mundo atual e a consequência dessa problemática para a sobrevivência da fauna e da flora. Ao mesmo tempo, além de questões ligadas à natureza, o musical "A lenda do beija-flor" trata da importância de se entender que vivemos em um mundo diverso, que devemos lutar para que não existam barreiras ou preconceitos de nenhum tipo, e que a diversidade de cores e a liberdade de distintos pensamentos sejam o objetivo primeiro para a condição de ser humano. O grupo foi formado em 2012 por estudantes, docentes e técnicos administrativos da Universidade Federal do Cariri - UFCA e é vinculado ao Centro de Estudos Musicais do Cariri (Cemuc), ao curso de Música e à Pró-Reitoria de Cultura da UFCA.

O PEQUENO PRÍNCIPE (COLETIVO ATUANTES EM CENA)

Dia 09, sábado, às 15h

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Sob o olhar do príncipezinho (uma criança) percebemos a vida de outro modo. Passeamos com ele entre o mundo fantástico e o cotidiano, que infelizmente torna-se mais cru, mais metódico quando nos tornamos adultos. As personagens transitam entre esses mundos como viajantes em busca de tentar compreender a essencialidade da vida, que por ora se veem perdidos. Mas nesses momentos de silêncio, é que por vezes conseguem escutar a si próprios, revivendo alguns momentos da infância escondida dentro de si.

AUTO NATALINO O BAILE DO MENINO DEUS - TEXTO: RONALDO CORREIA DE BRITO ASSIS - DURAÇÃO: 45 MIN. - (GRUPO DE TEATRO ZAÍLA LAVOR - JUAZEIRO DO NORTE/CE)

Dia 16, sábado, às 15h

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
O texto teatral O Baile do Menino Deus é um auto natalino que tem todas as lembranças características de um natal interiorano. Escrito por Ronaldo Correia de Brito e Assis Lima, possui os elementos natalinos que são explicitados através das personagens da cultura popular: as pastoras, a cigana, os caboclinhos, o boi, o

Jaraguá, entre outros que propõe uma união dessas manifestações culturais em um espetáculo único caracterizando-se como elemento fixador de componentes da memória coletiva no Natal cearense. A peça é inspirada no auto popular de reisado, lapinha e pastoril, que conta a história de um grupo de brincantes que prepara uma festa de Natal, embalada por lindas canções para comemorar o nascimento do menino Jesus, com personagens que seguem de casa em casa e um palhaço Mateus, conduzindo a narrativa.

HUMANIDADES

CLUBE DO LEITOR

UM TRIBUTO AO DESESPERO: 40 ANOS DE A HORA DA ESTRELA, DE CLARICE LISPECTOR

Dia 07, quinta-feira, às 19h

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Uma nordestina inconsciente de sua existência, um narrador angustiado e uma escritora consagrada, por vezes considerada hermética, em seu leito de morte: eis os componentes da última obra de Clarice Lispector. O Clube do Leitor discorre, neste mês em que comemoramos o aniversário desta escritora, sobre sua obra A Hora da Estrela. Com a intenção de comemorar os 40 anos de sua publicação, propomos uma reflexão acerca deste livro considerado um dos mais singulares do século XX. Ao apresentar, com essa obra, uma nova perspectiva em sua produção artística, Clarice Lispector realiza com ela incursão social atípica por desenvolver análise complexa do espaço social em que sua heroína Macabéa se insere. A esta heroína, cuja existência é fadada ao anonimato, resta tentar sobreviver em uma cidade grande que não lhe possibilita, senão, um angustiante encontro com o abandono, com a incomunicabilidade das relações e com o desespero.

Facilitador: Emerson Cardoso

Mediação/Produção: Alana Morais

LITERATURA

LANÇAMENTO DO LIVRO INFANTIL "A FORMIGUINHA DEFICIENTE", DE WELLINGTON COSTA

Dia 15, sexta-feira, às 18h

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

DO LIVRO

Em um lindo dia de sol, o formigão "Zoiúdo", juiz de futebol, resolve fazer um campeonato entre todas as formigas. O técnico era o camaleão que, ao convidar as formigas, percebe uma formiguinha afastada, triste, por ser deficiente. O camaleão com muito amor conversa com ela e daí em diante começa a linda história da "Formiguinha deficiente"...

DOS ESPETÁCULOS

(1) Apresentação do Tio G, arte-educador, professor, mágico que se apresentará durante 30 minutos.

(2) Apresentação do livro com a contação da história pelo próprio autor e entrega dos livros às instituições beneficiadas: Apaes de Crato e Juazeiro, Orfanato Jesus, Maria e José, IACC, Casa de apoio S. Francisco de Assis e o grupo "Cromossomos do amor" que são pais de filhos especiais. Além destes, teremos distribuição de livros para todas as crianças presentes que serão convidadas mediante senhas previamente distribuídas (30 min).

(3) Apresentação do Auto Natalino "A sagrada família chega à Juazeiro" com o arte-educador, dramaturgo, professor Lucion Caeira, meninos do horto e Grupo Aquarela. São sessenta crianças da colina do horto que apresentarão a história de Jesus em músicas e encenações durante 30 minutos.

ACORDE INSTRUMENTAL**SHOW TONINHO HORTA**

Dia 16, sábado, às 19h

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Show com o violonista, guitarrista, cantor e compositor mineiro Toninho Horta. Selecionado entre os 74 maiores guitarristas de jazz e blues do planeta, o músico já lançou mais de 30 Cd's mundo afora. Figura emblemática do movimento "Clube da Esquina", Toninho Horta vem mantendo por décadas, com muita originalidade, uma riquíssima contribuição para a música brasileira e mundial. 50 min.

LETRAS E MÚSICAS**QUINTETO AGRESTE-SHOW "PATATIVANDO" (FORTALEZA/CE)**

Dia 09, sábado, 19h30

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
O espetáculo busca encontrar referência na obra do maior poeta popular do Ceará e do Brasil, no século XX, Patativa do Assaré. Os laços entre o Quinteto e o Poeta são bem fincados no tempo, mediante interações de amizade e parcerias artísticas, entre ele e Mário Mesquita, o que ferve com a vitória da canção "Seu Dotô me conhece?", no Festival de Música da Crédimus, em 1983, desenvolve-se com outras peças, como "Sofreu" e "Eu quero", e culmina com "Patativando", em que Mesquita toma de quatro estrofes patativianas soltas, cujo tema é o amor, reúne-as em uma composição musical variada e as enfeixa sob o sugestivo título, que, por sua vez, dá nome ao Musical.

ORQUESTRA GREIOSA (NATAL/CE)

Dia 14, quinta-feira, às 19h30

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
A ideia da Orquestra Greiosa já tem três anos, mas só conseguiu ir para rua em dezembro de 2016. Após algumas reuniões, um grupo de artistas da cidade desenvolveu uma espécie de movimento cultural carnavalesco para celebrar a música potiguar. Foi assim que Anderson Foca (Camarones), Paulo Souto (Du Souto), Gabriel Souto (Du Souto), Simona Talma (Talma & Gadelha), Ângela Castro (Rosa de Pedra), Zé Caxangá (Boca Seca), Sílvio Franco (Alforria) e Kleber Moreira (Rosa de Pedra) fundaram o Grêmio Etílico Carnavalesco Orquestra Greiosa.

TERÇA MUSICAL**CORAL EM CANTO E ORQUESTRA MUNDANA DO CARIRI**

Dia 05, terça-feira, às 18h

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
O Terça Musical de dezembro traz ao público o Coral Em Canto e a Orquestra Mundana do Cariri, ambos são resultados das disciplinas do curso de licenciatura em música da UFCA. O Coral Em Canto surgiu a partir da ideia de trazer para os palcos caririenses o repertório preparado durante as aulas de solfejo do Curso de Licenciatura em Música da Universidade Federal do Cariri. O grupo é composto por trinta e dois cantores, todos alunos da Licenciatura em Música da UFCA, e de sua regente, a professora Isaura Rute. Todas as peças do repertório foram preparadas através do estudo de cada nota presente em cada trecho musical, buscando levar os alunos ao perfeito domínio dos aspectos rítmicos e melódicos presentes nas notações musicais das composições, profundando, assim, os conhecimentos musicais dos coristas. Nesta apresentação, o Coral Em Canto executará apenas peças brasileiras que vão de Herbert Viana a Paulinho

Pedra Azul; de Dominginhos a Chico Buarque; de Luis Gonzaga a Milton Nascimento. Passeando por esses diferentes ritmos e estilos, o Coral Em Canto tenta traçar um panorama da rica música brasileira. A Orquestra Mundana do Cariri é um conjunto formado por pesquisadores em teoria e prática de músicas do mundo, no curso de Música da UFCA. Contando com instrumentos das mais variadas famílias, seu repertório consiste em peças do mundo oriental e do leste europeu, trazendo uma mistura de ritmos e sons envolventes e peculiares.

PATRIMÔNIO CULTURAL

NA TRILHA DO VINIL

TIAGO ARARIPE - LP CABELOS DE SANSÃO

Dia 13, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

O cantor, compositor e instrumentista cratense, Tiago Araripe, conversa sobre seu LP "Cabelos de Sansão" (1982). Com capa e repertório bem arrojados para a época, Cabelos de Sansão é um disco importante, pois registra a participação de um músico cearense no movimento inovador da música brasileira que ficou conhecido como "Lira Paulistana". Mediador: Weber dos Anjos. 50 min.

Informações Gerais

Horário de Funcionamento:

De terça a sábado: das 13h às 21h

Entrada:

Gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art.75).

Distribuição de ingressos:

Visando maior conforto para o público, os ingressos serão distribuídos antecipadamente, no dia do evento, entregues na recepção a partir do horário de abertura do Centro Cultural.

Inscrições para cursos, oficinas e visitas de escolas:

Serão feitas na recepção do Centro Cultural mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela internet.

Biblioteca:

Acervo de livros, revistas e jornais para as áreas de desenvolvimento regional, economia, arte e cultura, além de mapas, CDs, DVDs, dicionários, enciclopédias gerais e específicas.

Obs: Não é permitido acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas. O horário de acesso à biblioteca é de terça a sábado, das 13h às 20h.

Utilização da Biblioteca Virtual:

A Biblioteca Virtual está estruturada com terminais de computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à internet gratuitamente.

O acesso se dá mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação do documento de identidade. A permanência máxima do usuário será de uma hora. O horário de atendimento na biblioteca virtual é de terça a sábado, das 13h às 21h.

Acesso e Facilidades para Pessoas Portadoras de Deficiência:

O Centro Cultural disponibiliza ao público dois elevadores de acesso a todos os andares. Sanitários especiais no 6º e 7º pisos.

Fotografias e gravações nas Exposições:

São permitidas somente com autorização prévia da administração do Centro Cultural.

Guarda-volumes:

Disponível no andar térreo (Recepção). O Centro Cultural não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões:

Caixa de sugestões, à disposição do público, na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta

Sac. Banco do Nordeste: 0800 728 3030.

Ouvidoria: 0800 0333033

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tel: 85 3209.3500 • Fax: 85 3464.3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tel: 88 3512.2855 • Fax: 88 3511.4582

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tel: 83 3522.2980 • Fax: 83 3522.2926

-  [ccbnbcariri](https://www.facebook.com/ccbnbcariri)
-  [@ccbnbcariri](https://twitter.com/ccbnbcariri)
-  cultura@bnb.gov.br
-  bnb.gov.br/cultura



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**