

FEV 2020

Cariri
Entrada gratuita

Distribuição gratuita / venda proibida



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

Agenda Cultural

Índice

Programação Diária	03
Artes Cênicas	07 Dança Teatro
Artes Visuais	07 Exposições
Cinema	07 Longametragem
Clube do Leitor	08
Criança e Arte	08 Contação de Histórias Oficina Sessão Curumim Teatro
Literatura	10
Música Vocal	11
Oficina de Formação Artística	12
Tradição Cultural	13
Informações Gerais	15

FEVEREIRO/2020

Dia 1º, sábado

Criança e Arte - Contação de Histórias

14h - Contos de uma fada.

Local: Biblioteca do Centro Cultural
Banco do Nordeste Cariri



Criança e Arte - Teatro

15h - Viva o Circo.

Local: Teatro do CCBNB-Cariri



Cinema - Longametragem

17h30 - Ironweed (Dir. Hector Babenco, EUA, 1987).

Local: Auditório CCBNB - Cariri



Dia 2, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 3, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 4, terça-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Felicidade Clandestina: iniciação à leitura de Clarice Lispector.

Local: Auditório CCBNB - Cariri



Tradição Cultural

19h30 - Cantoria Mensal.

Local: Teatro do CCBNB-Cariri



Dia 5, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Felicidade Clandestina: iniciação à leitura de Clarice Lispector.

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Dia 6, quinta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Felicidade Clandestina: iniciação à leitura de Clarice Lispector.

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Música Vocal

19h - Duo - Khrystal & Sérgio Groove.

Local: Fundação Casa Grande – Nova Olinda/CE



Dia 7, sexta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Felicidade Clandestina: iniciação à leitura de Clarice Lispector.

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Música Vocal

19h30 - Duo - Khrystal & Sérgio Groove.

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Dia 8, sábado

Criança e Arte - Contação de Histórias

14h - Quem conta um conto aumenta o encanto.

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



Criança e Arte - Oficina

15h - Oficina Infantil: CIDADE DA INFÂNCIA, pequenos arquitetos imaginando e construindo.

Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri



Criança e Arte - Sessão Curumim

16h - O Plantador de Quiabos e Pimenta - Sessão Curumim Curta a Brincadeira.

Local: Auditório CCBNB - Cariri



Cinema - Longametragem

17h30 - São Paulo S.A. (Dir. Luís Sérgio Person, Brasil, 1965).

Local: Auditório CCBNB - Cariri



Dia 9, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 10, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 11, terça-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Formação O Ator Maestro.

Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

Dia 12, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Formação O Ator Maestro.

Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

Dia 13, quinta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Formação O Ator Maestro.

Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

Clube do Leitor

19h - AMADO CARNAVAL.

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Dia 14, sexta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Formação O Ator Maestro.

Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

Música Vocal

19h30 - Severo.

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Dia 15, sábado

Criança e Arte - Teatro

15h - Em busca do snark invisível.

Local: Teatro do CCBNB-Cariri



Criança e Arte - Sessão Curumim

16h - Tempo de Criança e Campeonato de Pesca - Sessão Curumim Curta Brincadeira.

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Artes Cênicas - Teatro

17h - Líquida - (performance).

Local: Praça Padre Cícero



Cinema - Longametragem

17h30 - Os bons companheiros (Dir. Martin Scorsese, EUA, 1990).

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Dia 16, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 17, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 18, terça-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Narrativas Negrascentes nas Artes Visuais.

Local: Auditório CCBNB - Cariri



Dia 19, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Narrativas Negrascentes nas Artes Visuais.

Local: Auditório CCBNB - Cariri



Dia 20, quinta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Narrativas Negrascentes nas Artes Visuais.

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Dia 21, sexta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Narrativas Negrascentes nas Artes Visuais.

Local: Auditório CCBNB - Cariri



Artes Visuais - Exposições

18h - Raízes da cura: conexões entre o campo e a cidade.

Local: Galeria 4º Andar Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



.....
Dia 22, sábado

Música Vocal

20h - Grupo de Cultura Popular.

Local: Praça do Teatro Marquise Branca - Juazeiro do Norte/CE

22h - Bloco Embrazadas.

Local: Praça do Teatro Marquise Branca - Juazeiro do Norte/CE

.....
Dia 23, domingo

Centro Cultural fechado

.....
Dia 24, segunda-feira

Centro Cultural fechado

.....
Dia 25, terça-feira

Centro Cultural aberto à visitaçã
de bibliotecas e exposições

.....
Dia 26, quarta-feira

Centro Cultural aberto à visitaçã
de bibliotecas e exposições

.....
Dia 27, quinta-feira

Literatura

19h - Lançamento do Livro Claviculário.

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



.....
Dia 28, sexta-feira

Artes Cênicas - Dança

19h30 - (Im)posições.

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

.....
Dia 29, sábado

Criança e Arte - Contação de Histórias

14h - Quem conta um conto aumenta o encanto.

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



Criança e Arte - Oficina

15h - Imaginação e criação: quem conta um conto aumento um ponto.

Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri



Cinema - Longametragem

17h30 - Felizes juntos (Dir. Wong Kar-Wai, Hong Kong, 1997).

Local: Auditório CCBNB - Cariri

DANÇA**(Im)posições**

Tatá Tavares

Dia 28, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

(Im)posições é um espetáculo de dança que dialoga diretamente com as imposições sociais impostas aos indivíduos, e se dá através da dinâmica entre os corpos e a iluminação a partir da criação de ambientes, cenas, e determinação de espaços. O espetáculo investiga aspectos da resiliência e os gestos estratégicos que são praticados cotidianamente como modos de resistência, levando em consideração as problemáticas entre corpos e suas relações em sociedade, que se moldam diante do espaço exercendo esforços, encontrando meios, brechas, adaptações ao transpassar posições pré-estabelecidas quanto ao modo de ocupar os centros urbanos. Classificação: livre. Duração: 60min.

TEATRO**Líquida - (performance)**

Barbara Leite Matias

Dia 15, sábado, às 17h

Local: Praça Padre Cícero

A Líquida- água - feminina deseja escorrer goela abaixo para lavar nossas razões endurecidas que desnecessariamente quer sobressair por meio de classes sociais e normas uns aos outros, se engolindo. Esquecendo de ser fluído feito mãe, feito a terra e o vento. Amolece como as mãos das nossas avós, água fria de cabaça no pingo do meio dia, ecoa: São Sebastião derramou amor, na água que água que te deram pra banhar, bebe, bebe á agua que te deram pra tomar. Gente do mesmo povo, esquecem de beber a água pura do afeto que somos. Classificação: livre. Duração: 50min.

ARTES VISUAIS

EXPOSIÇÕES**Raízes da cura: conexões entre o campo e a cidade**

Bruna Araújo

Dia 21, sexta-feira, às 18h

Local: Galeria 4º Andar Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Nessa exposição, pretendemos fazer um diálogo sobre o uso de plantas medicinais, um eixo significativo das expressões de ruralidades, em dois espaços diferentes: no campo e na cidade. Iremos interagir em ambientes com fotografias e elementos (ervas secas) que despertem a nossa sensibilidade para o uso desse saber popular tão antigo de manuseios de plantas medicinais. Classificação: livre. Duração: 43200min.

CINEMA

LONGAMETRAGEM**Ironweed (Dir. Hector Babenco, EUA, 1987)**

Dia 1º, sábado, às 17h30

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Francis Phelan (Jack Nicholson) e Helen Archer (Meryl Streep) são dois alcoólatras que têm a difícil missão de sobreviver ao próprio passado. Classificação: 16 anos. Duração: 143min.

São Paulo S.A. (Dir. Luís Sérgio Person, Brasil, 1965)

Dia 8, sábado, às 17h30

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Carlos (Walmor Chagas) é um jovem de classe média que se junta a um rico empresário do setor automobilístico de São Paulo. Ele é casado, tem um bom trabalho e boa vida social, mas nunca está realmente satisfeito e pretende dar uma reviravolta em sua vida. . Classificação: 16 anos. Duração: 107min.

Os bons companheiros (Dir. Martin Scorsese, EUA, 1990)

Dia 15, sábado, às 17h30

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Através dos olhos de Henry Hill, norte americano meio italiano, meio irlandês, acompanhamos como ele se desenvolveu dentro da Máfia desde sua infância. Classificação: 16 anos. Duração: 145min.

Felizes juntos (Dir. Wong Kar-Wai, Hong Kong, 1997)

Dia 29, sábado, às 17h30

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Casal de namorados viajam a passeio pela Argentina, mas acabam tendo de ficar mais tempo por lá. Classificação: 16 anos. Duração: 96min.

CLUBE DO LEITOR

AMADO CARNAVAL

Facilitador: Prof. Alex Baoli e Mediador: Mateus Quintans

Dia 13, quinta-feira, às 19h

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

O romancista baiano Jorge Amado é dotado de uma obra longa e diversa. Muitos são os aspectos abordados em suas narrativas. Dentre os muitos aspectos, o carnaval, evento que apresenta características próprias, mas que na obra amadiana ganha contornos ainda mais singulares na escrita maravilhosa desse autor. É sob esta perspectiva que abordaremos a temática "Amado Carnaval", em obras como O país do carnaval e Dona Flor e seus dois maridos, compreendendo como o autor baiano desfila entre serpentinas e dendês nas diversas fases de sua obra. Com a participação da professora convidada Cléo Zeferino. Classificação: livre. Duração: 90min.

CRIANÇA E ARTE

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Contos de uma fada

Regiane Rodrigues

Dia 1º, sábado, às 14h

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Embalado ao som do pífano e viagem com as narrativas contadas pela fada, através de uma sessão de contos onde o fio da varinha de condão será condutor de encantamentos dos ouvintes através dos contos narrados dentre eles, fio a fio as historias se entrelaçam com música, pífano e varinha de condão. Classificação: livre. Duração: 60min.

Quem conta um conto aumenta o encanto

Rebeca Baia

Dia 8, sábado, às 14h

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Dia 29, sábado, às 14h

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Narração de histórias da tradição oral e familiar da literatura infantil numa atmosfera de conversas na calçada e dos terreiros ao redor das fogueiras. Histórias que despertam fantasia, a imaginação e encanto próprio do universo das crianças. Classificação: livre. Duração: 60min.

OFICINA

Oficina Infantil: Cidade da infância, pequenos arquitetos imaginando e construindo.

Rawan Carvalho

Dia 8, sábado, às 15h

Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

Esta oficina visa desenvolver de forma prática uma cartografia visual a partir do conjunto de memória dos participantes. Os pontos geográficos, as formas dos lugares como o aspecto visual de nossa casa, da rua e da cidade onde moramos, são marcantes em nossos pensamentos desde infância, vivemos momentos nostálgicos quando nos deparamos com os lugares do passado e possivelmente os espaços que habitamos hoje nos trarão em um futuro bastante lembranças. Neste passo, a oficina vem propiciar uma dinâmica interativa na construção de um grande mapa de lugares, percursos e lembranças dos participantes através das linguagens do desenho da pintura. Sabemos que os diversos aspectos arquitetônicos fazem parte da cultura visual que nos cerca, dentro deles geramos zonas onde desenvolvemos nossa vida e interagimos com as pessoas, a importância de registrarmos as diversas formas do nosso cotidiano, explorando as possibilidades de representação do mundo a nossa volta, se torna de grande importância, pois nos ajuda a nos conhecer melhor, conhecer o outro que também habita os mesmos lugares e de forma geral nos leva a interagir de forma positiva com o nosso entorno. Classificação: livre. Duração: 60min.

Imaginação e criação: quem conta um conto aumento um ponto

Rebeca Baia

Dia 29, sábado, às 15h

Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

O ato de narrar é uma arte ancestral e significou sempre uma necessidade tipicamente humana. Por isso, as narrativas se apresentam como uma necessidade do ser humano de entender o mundo, a vida e a si mesmo. A oficina busca trabalhar o processo criativo de construção (coletiva) de contos a fim de que as crianças possam experimentar as possibilidades de expressão da oralidade, mediada por elementos da narrativa, como ritmo, cadência, pausas, entonações; elas também serão convidadas a construir, com ajuda do imaginário, situações fantásticas para construção de histórias, buscando acessar o fantástico e o extraordinário para a construção do imaginário. Classificação: livre. Duração: 60min.

SESSÃO CURUMIM

O Plantador de Quiabos e Pimenta - Sessão Curumim Curta a Brincadeira

Oficina Casa do Alto

Dia 8, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB - Cariri

O Plantador de Quiabos (Dir. Coletivo Santa Madeira, BRA, 2010): Uma tragicomédia sobre um agricultor que decide comprar uma bicicleta para aumentar sua produção no campo. Pimenta (Dir. Eduardo Mattos, BRA, 2010): Interior da Bahia. Anos sessenta. Não fosse a garrafa de pimentas que seu pai ganhara de presente, seria uma tarde qualquer para Zeca. Era uma garrafa linda, mas muito perigosa. Ele tinha que se livrar dela. Projeto de formação de platéia infantil para linguagem cinematográfica: filme, troca de idéias e momento lúdico com jogos cooperativos sobre a temática apresentada. Classificação: livre. Duração: 60min.

Tempo de Criança e Campeonato de Pescaria- Sessão Curumim Curta Brincadeira

Oficina Casa do Alto

Dia 15, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Temo de Criança(Dir. Wagner Novais, BRA, 2010): Uma construção poeticamente dramática sobre o cotidiano de uma menina, que tem que ser grande quando a mãe não está em casa. Campeonato de pescaria(Dir. Luiza Lins e Marco Martins, BRA,2009): Uma comunidade organiza um campeonato de pescaria para as crianças, a aventura que acontece no litoral catarinense. Projeto de formação de platéia infantil para linguagem cinematográfica: filme,troca de idéias e momento lúdico com jogos cooperativos sobre a temática apresentada. Classificação: livre. Duração: 60min.

TEATRO

Viva o Circo

Grupo Teatro Oficina

Dia 1º, sábado, às 15h

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

O espetáculo traz uma linguagem lúdica utilizando-se de elementos do teatro e da dança e, principalmente, da interação com a platéia. Levando ao público um pouco daquilo que foi esquecido, VIVA O CIRCO é uma produção voltada para uma ação do circo teatro onde a ação principal é a palhaçaria. O espetáculo traz números de mágicas, esquetes clássicos, dança e muita diversão com os palhaços gerando uma interação com a platéia. Classificação: livre. Duração: 60min.

Em busca do snark invisível

Lucas Sancho

Dia 15, sábado, às 15h

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Inspirado no poema A Caça ao Snark, do escritor inglês Lewis Carrol, o musical infantil Em Busca do Snark Invisível discute os diferentes tipos de medo e a valorização da singularidade do indivíduo. A peça acompanha uma expedição náutica em busca do Snark, uma criatura difícil de definir, mas com características peculiares: meio caracol, meio cobra, meio tubarão. Sob as ordens de um capitão Sineiro, que carrega um mapa em branco, a tripulação é formada por personagens bastante inusitados: um Banqueiro, que tem o pilar da sua existência calcado no dinheiro; um Açougueiro que parece acreditar em tudo o que os outros falam e não sabe bem quem é; um Chapeleiro que preza pela justiça e pela investigação antes de qualquer julgamento; e um Castor muito hábil com os livros e com as palavras. Juntos, cantando e interagindo com o público, eles vão embarcar nessa jornada de descobertas sobre o mundo e sobre eles próprios. Classificação: livre. Duração: 60min.

LITERATURA

Lançamento do Livro Claviculário

Anna K. Lima

Dia 27, quinta-feira, às 19h

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Lançamento do Livro Claviculário de Anna K. e roda de conversa sobre auto publicação, produção independente e o ofício e afetos de ser escritora. "Onde se guardam todas as chaves? As palavras chaves abrem que possibilidades? Quantas historias da tua vida dariam um livro?" Livro de contos curtos escritos em prosa poética. Classificação: livre. Duração: 90min.

Duo - Khrystal & Sérgio Groove

Khrystal & Sérgio Groove

Dia 6, quinta-feira, às 19h

Local: Fundação Casa Grande – Nova Olinda/CE

Dia 7, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Duas forças Potiguares se juntam em Duo para visitar o cancionário de artistas que influenciam suas carreiras. Essa é a base que impulsiona o encontro de Khrystal e Sérgio Groove nos palcos. Amigos de longa data, só agora resolveram unir suas trajetórias em show vibrante que flerta com tudo que tenha suíngue e brasilidade. O roteiro trás versões exclusivas do show, passeia pelo trabalho autoral de Khrystal e pelas parcerias em conjunto. O show é basicamente uma Ode a alegria de fazer música num país diverso, adverso e cheio de razões para resistir. Classificação: livre. Duração: 60min.

Severo

Dia 14, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Artista e produtor musical. Gravou O olho te abrirá (2006) com o grupo Casca Verde e produziu em 2009 "Um Terço de Encanto" (coletânea de rezas rurais / pesquisa), Grava o single Boca Sequência (2016) e o disco Suor, Violento Precário (2018). Atuou como performer em Batucada e In Drama (BEL / ALE / BRA, 2015-2017), produção Demolition Inc. de Marcelo Evelin. Severo diante do cenário artístico local se reconhece como um artista 'precário', título cujo conceito compõe o nome ao disco desse teresinense da zona norte da cidade. E aponta a uma necessidade de assumir essa condição de precariedade que todo artista orgânico traz em sua essência. Após o lançamento em 2016 do single Boca Sequência, produzido pela Quilombo Louco Records, por DJ PTK, junta-se ao músico o power trio formado por Pedro Ben (Alcaçuz / DuBen), Javé Montuchô (Alcaçuz / Caju Pinga Fogo) e Cauê de Lima. Lançado em 2018, Suor Violento Precário teve boa receptividade do público e cena local, chegando a ser listado por duas vezes entre as melhores produções independentes do ano. Classificação: livre. Duração: 60min.

Grupo de Cultura Popular

Grupo Camboi

Dia 22, sábado, às 20h

Local: Praça do Teatro Marquise Branca - Juazeiro do Norte/CE
Glício Lee, William Pimentel e Marquinho Silva, que estão no mundo da Cultura O Grupo de Cultura popular "Camboi" foi criado pelos Brincantes, Glício Popular desde crianças e trazem a cultura popular como heranças de Família. O Grupo tem como objetivo, desenvolver trabalhos diretamente com folguedos culturais da zona da mata norte e litorânea de Pernambuco e da Paraíba como: Cavalo Marinho, Coco de Roda, Ciranda, Capoeira, Samba de Roda, Maculelê, Percussão Afro e Culturais, e também trabalha com Contações de Historias. O Grupo tem como padrinho o Mestre de Cavalo Marinho João Cesário Venâncio (Mestre Araújo) que é Dono e Fundador do Cavalo Marinho Boi de Ouro de Pedras de Fogo-PB, e é um dos Cavalo Marinho mais conceituado da Paraíba e Pernambuco. Classificação: livre. Duração: 60min.

Bloco Embrazadas

Dia 22, sábado, às 22h

Local: Praça do Teatro Marquise Branca - Juazeiro do Norte/CE
O Bloco Embrazadas nasceu em janeiro de 2019, a partir do entendimento de duas cantoras cratenses Jordania Martins (vocal da banda Nazirê) e Ursula Feitosa (integrante da banda Afínita), que perceberem a necessidade de unir suas experiências anteriores em diversos projetos musicais desenvolvidos na cidade de Crato para criarem um bloco carnavalesco que

reunisse todos os gêneros musicais adaptado para o axé, bregafunk, samba, funk, cumbia e tantos outros gêneros musicais dançantes. Atualmente com a presença da cantora Ranny Ramos a frente composta por três mulheres, comanda o bloco de carnaval, interpretando diversas composições, a fim de propagar a manifestação de amor livre e união entre todas as pessoas, de todas as idades. Classificação: livre. Duração: 60min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Felicidade Clandestina: iniciação à leitura de Clarice Lispector

Izabel Gurgel

Dias 4 a 7, às 14h

Local: Auditório CCBNB - Cariri

Um encontro com Clarice Lispector a partir dos livros ficcionais que ela escreveu para criança e dos textos nos quais a escritora recria sua infância vivida em Recife, para onde migra a família judia depois de chegar ao Brasil e viver em Maceió. A descoberta da leitura e dos livros, a descoberta do mundo, a invenção de si. "É uma experiência estética, amorosa de escuta, aberta a maiores de 15 anos. Ler é escutar". Citando a autora, Gurgel lembra o livro "A mulher que matou os peixes": "Clarice diz, convidando, que se você gosta de escrever, desenhar, cantar ou dançar, faça isso porque é ótimo: enquanto a gente brinca assim, fica de coração quente". Oficina comemorativa do ano do centenário de Clarice Lispector. Classificação: livre. Duração: 960min.

Oficina de Formação O Ator Maestro

Lucas Sancho

Dias 11 a 14, terça-feira, às 14h

Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

Destinada a atores e estudantes de artes cênicas em geral, a oficina busca fomentar nos participantes a autonomia na criação de um espetáculo teatral, trazendo elementos da pesquisa do ator maestro. Exercícios de criação que passam por todas as etapas de criação de um espetáculo (dramaturgia, iluminação, figurino, trilha sonora, direção, interpretação, etc) a fim de gerar um projeto solo para cada participante. Classificação: 18 anos. Duração: 16min.

Narrativas Negrascentes nas Artes Visuais

Eliana Amorim e Maria Macêdo

Dias 18 a 21 às 14h

Local: Auditório CCBNB - Cariri

A proposta visa apresentar mulheres, biografias e produções artísticas negrascentes de relevância estética, conceitual e poética, a fim de visibilizar e reafirmar o local destas mulheres dentro do contexto histórico do qual foram/são excluídas. Dessa forma, Narrativas Negrascentes tem como foco promover espaços de aprendizagens que reflitam sobre as ausências dos compartilhamentos de conhecimentos pesquisados e produzidos por mulheres no âmbito acadêmico, nas bibliografias dos planos de disciplinas, nas mesas redondas e rodas de debates, ou mesmo nos cargos de gestão e, portanto, de decisão, como um anacronismo e anomalia diante da realidade de que as mulheres são maioria na população do Brasil. Classificação: livre. Duração: 960min.

Cantoria Mensal

Jeferson Silva e Jairo Silva

Dia 4, terça-feira, às 19h30

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

O Centro Cultural realizará mais uma edição da CANTORIA MENSAL, terça feira dia 04 de fevereiro de 2020 no Teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste em Juazeiro do Norte CE, a cantoria terá início às 19:30h com encerramento às 20:50h, entrada gratuita, com os poetas: JEFERSON SILVA E JAIRO SILVA, (São irmão e naturais do Estado do Piauí) São poetas repentistas, apresentação do evento será com o comunicador Vandinho Pereira – Radialista, com participações de: Tranquilino Ripuxado - Humorista (Pedro Ernesto de Moraes de Jesus), Júnior de Maciço de Baturité –Artista popular (Augusto César Tavares) e Nonato Frede – Ator. Classificação: livre. Duração: 80min.

Informações

Gerais

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

De terça a sábado: 13h às 21h

ENTRADA

Gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art.75).

DISTRIBUIÇÃO DE INGRESSOS:

Visando maior conforto para o público, os ingressos serão distribuídos antecipadamente, no dia do evento, entregues na recepção a partir do horário de abertura do Centro Cultural.

INSCRIÇÃO PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS:

Serão feitas na recepção do Centro Cultural mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela internet.

BIBLIOTECA:

Acervo de livros, revistas e jornais para as áreas de desenvolvimento regional, economia, arte e cultura, além de mapas, CDs, DVDs, dicionários, enciclopédias gerais e específicas.

Obs.: Não é permitido acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas. O horário de acesso à biblioteca é de terça a sábado, das 13h às 20h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL:

A Biblioteca Virtual está estruturada com terminais de computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à internet gratuitamente.

O acesso se dá mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação do documento de identidade. A permanência máxima do usuário será de uma hora. O horário de atendimento na biblioteca virtual é de terça a sábado, das 13h às 21h.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS PORTADORAS DE DEFICIÊNCIA

O Centro Cultural disponibiliza ao público dois elevadores de acesso a todos os andares. Sanitários especiais no 6º e 7º pisos.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES NAS EXPOSIÇÕES:

São permitidas somente com autorização prévia da administração do Centro Cultural.

GUARDA VOLUMES:

Disponível no andar térreo (Recepção). O Centro Cultural não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES:

Caixa de sugestões, à disposição do público, na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta - Sac. Banco do Nordeste: 0800 728 3030.

Ouvidoria: 0800 0333033

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tel: 85 3464.3108 • Fax: 85 3464.3177





CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tel: 88 3512.2855 • Fax: 88 3511.4582

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tel: 83 3522.2980 • Fax: 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033

-  ccbnbcariri
-  @ccbnbcariri
-  cultura@bnb.gov.br
-  bnb.gov.br/cultura



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE