

OUT 2019

Sousa
Entrada gratuita

Distribuição gratuita / venda proibida



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Agenda Cultural

Índice

| | |
|--------------------------------------|--|
| Programação Diária | 03 |
| Artes Cênicas | 08 Teatro |
| Artes Visuais | 08 Exposições |
| Banco do Nordeste Cultural | 08 Atividades Infantis Música |
| Cinema | 09 |
| Criança e Arte | 12 Contação de Histórias Oficina Recreação Teatro |
| Música Vocal | 14 |
| Oficina de Formação Artística | 15 |
| Troca de Ideias | 16 |
| Informações Gerais | 19 |

OUTUBRO/2019

Dia 1º, terça-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições

Dia 2, quarta-feira

Criança e Arte - Oficina

13h30 - Oficina de Arte - Isogravura. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão. 240min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Oficina

18h - Oficina de Arte - Isogravura. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem

19h - Cinema para o Enem - O menino do pijama listrado. 94min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 3, quinta-feira

Criança e Arte - Oficina

13h30 - Oficina de Arte - Isogravura. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

18h - Oficina de Arte - Isogravura. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 4, sexta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

8h - Um conto lá, que eu canto cá.

40min

Local: Biblioteca Municipal de Sousa-PB

15h - Um conto lá, que eu canto cá.

40min

Local: Escola Municipal Padre Antônio

José Duarte

Criança e Arte - Teatro

19h30 - Eu quero ser mágico. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 5, sábado

Criança e Arte - Recreação

15h - Brincarolando. 90min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - Um conto lá, que eu canto cá.

40min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)



Música Vocal

20h - Kame Rider. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Dia 6, domingo

Centro Cultural fechado



Dia 7, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 8, terça-feira

Cinema - Longametragem

18h - EcoCine: filme "Wall-e" e debate sobre ecologia. 103min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 9, quarta-feira

Troca de Ideias

14h15 - Um andarilho em busca de cultura. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão. 240min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa



Dia 10, quinta-feira

Cinema - Curtas

14h - Mostra Itinerante 29º Cine Ceará: Caretas. 15min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

14h16 - Mostra Itinerante 29º Cine Ceará: Oceano. 16min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Cinema - Longametragem

14h33 - Mostra Itinerante 29º Cine Ceará: Soldados da borracha. 79min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Música

20h - Orquestra Funffec de Cordas. 60min

Local: Sede da Banda de Música 13 de Maio



Dia 11, sexta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

14h - Projeto Contando histórias e provando sabores. 60min

Local: Escola Municipal Papa Paulo VI (ESPPAVI)

Criança e Arte - Oficina

16h - Brincando em pernas de pau.

60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

**Criança e Arte - Teatro**

16h - Nós sem nossa mãe. 40min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

**Cinema - Longametragem**

19h - Meu malvado favorito 3. 89min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

**Dia 12, sábado****Criança e Arte - Recreação**

14h - Pintura facial. 90min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

**Criança e Arte - Oficina**

14h25 - Brincando em pernas de pau.

60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Criança e Arte - Teatro

15h - Putz, a menina que buscava o sol.

60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Oficina

15h30 - Brincando em pernas de pau. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - Projeto Contando histórias e provando sabores.

60min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Música Vocal

17h - Trupe Realejo. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

**Criança e Arte - Recreação**

18h - Pintura facial. 90min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

18h - Brincarolando - IV Concurso Cultural Meu Desenho é Uma Arte.

60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

**Criança e Arte - Teatro**

19h30 - Putz, a menina que buscava o

sol. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

**Dia 13, domingo**

Centro Cultural fechado

Dia 14, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 15, terça-feira**Cinema - Longametragem**

18h30 - Especial Stephen King - It: a coisa. 134min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 16, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão.
240min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem

18h30 - Especial Stephen King - O
iluminado. 146min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 17, quinta-feira

CCBNB aberto à visita das bibliotecas e exposições

Dia 18, sexta-feira

CCBNB aberto à visita das bibliotecas e exposições

Dia 19, sábado

Banco do Nordeste Cultural - Música

9h - Acrizio de França e Ismael Pereira. 80min

Local: Feira do Guanabara

Oficina de Formação Artística

14h30 - Workshop Xadrez. 120min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Música Vocal

20h - Carro de Lata. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

21h10 - Sol na Macambira. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro



Dia 20, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 21, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 22, terça-feira

Cinema - Longametragem

18h30 - Capitão América: Guerra Civil.
148min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 23, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão.
240min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem

18h30 - Vingadores – Guerra Infinita.
149min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 24, quinta-feira

Cinema - Longametragem

19h - Homem-Formiga e A Vespa.
118min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 25, sexta-feira

Artes Cênicas - Teatro

19h30 - A Peleja do Fute. 40min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 26, sábado

Oficina de Formação Artística

14h30 - Workshop Xadrez. 120min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Artes Visuais - Exposições

19h - Recôndito aparente. 20min

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

Artes Cênicas - Teatro

20h30 - A Peleja do Fute. 40min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 27, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 28, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 29, terça-feira

Cinema - Longametragem

18h30 - Especial Stephen King - O nevoeiro. 127min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 30, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão. 240min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Troca de Ideias

19h - Áudio Clube - M de música, M de mulher! 90min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 31, quinta-feira

Cinema - Longametragem

19h - Especial Stephen King - Impulso de vingança (Big driver). 85min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 1º de novembro, sexta-feira

Troca de Ideias

14h15 - Educação e Meio Ambiente: a arte como instrumento de transformação. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

TEATRO

A Peleja do Fute

O Grupo Bigorna de Teatro

Dia 25, sexta-feira, às 20h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 26, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Adaptação do conto 'A Igreja do Diabo', de Machado de Assis, a montagem teatral Armorial e Cordelista, é uma homenagem ao nosso mestre Ariano Suassuna, considerado um dos maiores dramaturgos da atualidade. Classificação: livre. Duração: 40min.

ARTES VISUAIS

EXPOSIÇÕES

Recôndito aparente

Mateus Sarmento

Dia 26, sábado, às 19h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

"Recôndito aparente" é uma exposição coletiva de artistas do sertão paraibano, lugar que a muitos pode parecer incógnito ou escondido, assim como talvez pareça o que aqui se faz. O fluxo deste projeto está no destaque ao sujeito artista, aquele que é identificado através do que produz. Na arte essencialmente subjetiva, assumidamente liberta de referências conscientes, sua subjetividade está enimesmada ao processo de produção do artista. Está na autenticidade de suas obras o motivo que por elas o observador é conquistado. Esse rememorar subjetivo aponta o constante direcionamento místico que os artistas indicam para suas obras/produções. O que nos permite referenciar o objeto de arte como suporte de registro das experiências, tanto por parte do artista como pelo observador. O crescimento subjetivo é exponenciado na hibridização de culturas, em uma construção constante da cultura visual após cada experiência, visual e emotiva. Portanto, destacar a subjetividade do artista é um modo de localizar suas origens, ao mesmo tempo em que delimitamos um espaço de construção cultural. Neste projeto, o espaço é o sertão, percebido aqui através de obras que destacam suas subjetividades na autenticidade. Uma visão do sertão que habita o interior de cada um destes artistas, que será experienciado pelo espectador em cada uma das obras. Classificação: livre. Duração: 20min.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL

ATIVIDADES INFANTIS

Um conto lá, que eu canto cá

Débora Ingrid

Dia 4, sexta-feira, às 8h

Local: Biblioteca Municipal de Sousa-PB

Dia 4, sexta-feira, às 15h

Local: Escola Municipal Padre Antônio José Duarte

"Um conto lá, que eu canto cá" surge para brincar com a musicalidade das palavras. As histórias viram música e a música é tantas histórias. A sonoridade ambiente e dá sentido ao que é contado. São melodias que convidam o público a entrar em outros lugares no tempo-espaço. O que há de teatro, música e dramaturgia nas cantigas e no imaginário popular? É muito longe e é aqui do lado. Um conto para uma canção, uma história para fazer música. "Um conto lá, que eu canto cá" é um passeio pelo sertão até desaguar no mar. Classificação: livre. Duração: 40min.

Projeto Contando histórias e provando sabores

Ana Beatriz Brandão de Araújo

Dia 11, sexta-feira, às 14h

Local: Escola Municipal Papa Paulo VI (ESPPAVI)

Sabe quando ouvimos uma história e chegamos a sentir o seu gostinho? Essa proposta vem para unir o valor imensurável da literatura, associada ao prazer de sentir o sabor de alguns alimentos. O alimento da alma associado ao do corpo, em uma ação educativa transformadora para o indivíduo, com foco na preservação da saúde, bem-estar, preferências, emoções e boas gargalhadas. Nesta contação de histórias, nos encantaremos com as narrativas e teremos a oportunidade de sentir o sabor das palavras e de algumas delícias regionais, assim poderemos saciar a vontade da cultura através da literatura. Classificação: livre. Duração: 60min.

MÚSICA

Orquestra Funffec de Cordas

Dia 10, quinta-feira, às 20h

Local: Sede da Banda de Música 13 de Maio

A Orquestra Funffec de Cordas – OFC, foi criada no ano de 2013 a partir dos resultados obtidos por meio do Curso de Cordas Friccionadas da Fundação Francisca Fernandes Claudino (Funffec) de Luís Gomes/RN. A OFC, formada por adolescentes e jovens da comunidade Luís-gomense, desenvolve um importante trabalho de educação musical na formação de plateias e músicos. Promove, desde a sua criação, concertos originais trazendo da riqueza da música erudita e Armorial como também clássicos da música popular. Já se apresentou em importantes centros. Em agosto de 2016, realizou sua primeira turnê internacional, sendo a única representante da América do Sul no Festival Internacional Eurochestries, na ocasião realizou cinco concertos em cinco cidades da província do Quebec e cidade de Quebec no Canadá. Atualmente, a OFC encabeça um projeto de formação musical que conta com 80 alunos; são crianças e jovens que encontram na música uma nova perspectiva de vida; neste projeto é trabalhado a valorização da cultura local e das diferentes culturas; há também o desenvolvimento da cidadania e das potencialidades humanas, meios valiosíssimos para a integração social dos nossos jovens. Classificação: livre. Duração: 60min.

Acrizio de França e Ismael Pereira

Dia 19, sábado, às 9h

Local: Feira do Guanabara

Dois grandes repentistas da região de Sousa, a dupla frequenta os vários festivais de repentistas pelo Nordeste. O poeta Acrizio de França, como é conhecido artisticamente, é de família paraibana, precisamente da cidade de Paulista, conhecida como a terra da matemática e o berço da poesia. Acrizio de França profissionalmente vive de cantoria há 18 anos; já cantou com os maiores e continua trabalhando com os maiores poetas cantadores do país; já participou dos maiores campeonatos de cantadores, onde conseguiu primeiro lugar em boa parte desses certames. Ele tem CDs gravados, um DVD e várias participações em outros eventos de cantoria. Ismael Pereira participou de 386 festivais do gênero, conquistando 100 primeiros lugares, em parcerias com diversos colegas. Atuou em várias emissoras de rádio, publicou inúmeros folhetos de cordel, gravou dois vinis, 15 CDs em parcerias com outros poetas e três CDs individuais. Classificação: livre. Duração: 80min.

CINEMA

Mostra Itinerante 29º Cine Ceará: Caretas

Samara Parente

Dia 10, quinta-feira, às 14h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Uma pequena casa que abriga um museu vivo e um terreiro

onde brincam o mestre, seus mascarados e suas figuras. Mestre Antônio Luiz desmancha o silêncio e comanda a brincadeira do reisado de caretas de couro no Domingo de Reis em Potengi-CE. Gênero Documentário. Classificação: livre. Duração: 15min.

Mostra Itinerante 29º Cine Ceará: Oceano

Amanda Pontes e Michelline Helena

Dia 10, quinta-feira, às 14h16

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Para honrar um compromisso, Lúcia atravessa um oceano.

Gênero: Ficção. Classificação: livre. Duração: 16min.

6. CINEMA - LONGAMETRAGEM

Cinema para o Enem - O menino do pijama listrado

Dir. Mark Herman

Dia 2, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Alemanha, Segunda Guerra Mundial. O menino Bruno (Asa Butterfield), de 8 anos, é filho de um oficial nazista (David Tewlis) que assume um cargo importante em um campo de concentração. Sem saber realmente o que seu pai faz, ele deixa Berlim e se muda com ele e a mãe (Vera Farmiga) para uma área isolada, onde não há muito o que fazer para uma criança com a idade dele. Os problemas começam quando ele decide explorar o local e acaba conhecendo Shmuel (Jack Scanlon), um garoto de idade parecida, que vive usando um pijama listrado e está sempre do outro lado de uma cerca eletrificada. A amizade cresce entre os dois e Bruno passa, cada vez mais, a visitá-lo, tornando essa relação mais perigosa do que eles imaginam. Classificação: 12 anos. Duração: 94min.

EcoCine: exibição do filme "Wall-e" e debate sobre ecologia

Dir. Andrew Stanton

Dia 8, terça-feira, às 18h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Através de parceria entre o Centro Cultural Banco do Nordeste-Sousa e o Instituto Federal de Ciência e Tecnologia da Paraíba, IFPB Campus Sousa, o teatro do CCBNB-Sousa vira palco de debate sobre ecologia e preservação ambiental através da exibição de filmes dentro da referida temática. Neste segundo encontro, será exibido "Wall-e". O aclamado diretor de "Procurando Nemo" e os criadores de "Carros" e "Ratatouille" transportam você para uma galáxia não muito distante dessa aventura interplanetária sobre um robô muito determinado chamado Wall-e. Depois de milhares de solitários anos fazendo o que ele foi construído para fazer, o curioso e adorável Wall-e encontra uma nova razão para viver quando conhece uma robô de busca de alto design chamada Eva. Junte-se ao casal e ao divertido elenco de personagens nessa fantástica viagem pelo universo. Venha para esse fascinante novo mundo. Classificação: 12 anos. Duração: 103min.

Mostra Itinerante 29º Cine Ceará: Soldados da borracha

Wolney Oliveira

Dia 10, quinta-feira, às 14h33

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Durante a Segunda Guerra Mundial, 60 mil brasileiros foram enviados para a região amazônica pelos governos do Brasil e Estados Unidos, para extrair látex, material estratégico para os exércitos aliados. A promessa da volta como heróis da pátria e de aposentadoria equivalente à dos militares nunca se cumpriu. Os que ainda sobrevivem, com idade avançada e em situação de pobreza, esperam o dia do reconhecimento oficial. Gênero: Documentário Classificação: livre. Duração: 79min.

Meu malvado favorito 3

Dir. Pierre Coffin e Kyle Balda

Dia 11, sexta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Balthazar Bratt fazia muito sucesso através de sua série de TV, onde interpretava um vilão chamado Evil Bratt. Entretanto, o tempo passou, ele cresceu, a voz mudou e a fama se foi. Com

a série cancelada, Balthazar tornou-se uma pessoa vingativa que, nas décadas seguintes, planejou seu retorno triunfal como vingança. Gru e Lucy são chamados para enfrentá-lo logo em sua reaparição, mas acabam sendo demitidos por não terem conseguido capturá-lo. Gru então descobre que possui um irmão gêmeo, Dru, e parte com a família para encontrá-lo no país em que vive. Classificação: livre. Duração: 89min.

Especial Stephen King - It: a coisa

Direção de Andy Muschietti

Dia 15, terça-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Um grupo de sete adolescentes de Derry, uma cidade no Maine, formam o autointitulado "Losers Club" - o clube dos perdedores. A pacata rotina da cidade é abalada quando crianças começam a desaparecer e tudo o que pode ser encontrado delas são partes de seus corpos. Logo, os integrantes do "Losers Club" acabam ficando face a face com o responsável pelos crimes: o palhaço Pennywise. Classificação: 16 anos. Duração: 134min.

Especial Stephen King - O iluminado

Dir. de Stanley Kubrick

Dia 16, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Durante o inverno, um homem (Jack Nicholson) é contratado para ficar como vigia em um hotel no Colorado e vai para lá com a mulher (Shelley Duvall) e seu filho (Danny Lloyd). Porém, o contínuo isolamento começa a lhe causar problemas mentais sérios e ele vai se tornando cada vez mais agressivo e perigoso, ao mesmo tempo que seu filho passa a ter visões de acontecimentos ocorridos no passado, que também foram causados pelo isolamento excessivo. Classificação: 16 anos. Duração: 146min.

Capitão América: Guerra Civil

Dir. Joe Russo

Dia 22, terça-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Uma briga explosiva estremece o Universo Cinemático Marvel no épico Capitão América: Guerra Civil. Quando um incidente envolvendo os Vingadores resulta em mortes de inocentes, há pressão política para responsabilizar a equipe. A discussão cria uma grande diferença entre o Capitão América (Chris Evans) e o Homem de Ferro (Robert Downey Jr.) e coloca os Vingadores uns contra os outros. Em um contexto de lealdades divididas, vilões misteriosos e novos aliados, a batalha final que determinará o futuro dos Vingadores e de toda a humanidade entrará em erupção nesta aventura espetacular! Classificação: 12 anos. Duração: 148min.

Vingadores – Guerra Infinita

Dir. Anthony Russo, Joe Russo

Dia 23, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Uma jornada cinematográfica sem precedentes, que levou 10 anos para ser realizada e foi responsável por todo o Universo Cinematográfico Marvel, Vingadores: Guerra Infinita, da Marvel, leva para as telas o encontro mais épico de super-heróis de todos os tempos. Os Vingadores e seus aliados devem estar prontos para sacrificar tudo em uma tentativa de derrotar o poderoso Thanos, antes que seus planos de devastação populacional acabem com o universo. Classificação: 12 anos. Duração: 149min.

Homem-Formiga e a Vespa

Dir. Peyton Reed

Dia 24, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O Universo Cinematográfico Marvel apresenta Homem-Formiga e a Vespa. Após os eventos de Capitão América: Guerra Civil, Scott Lang está em prisão domiciliar, mas é chamado para ajudar o Dr. Hank Pym em uma nova e urgente missão. Ele deve,

mais uma vez, vestir o uniforme de Homem-Formiga e, dessa vez, terá a nova heroína da Marvel, a Vespa, ao seu lado para descobrir segredos do passado. Classificação: 12 anos. Duração: 118min.

Especial Stephen King - O nevoeiro

Dir. de Frank Darabont

Dia 29, terça-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Após uma violenta tempestade devastar a cidade de Maine, David Drayton (Thomas Jane) e Billy (Nathan Gamble), seu filho de oito anos, correm rumo ao supermercado, temendo que os suprimentos se esgotem. Porém, um estranho nevoeiro toma conta da cidade, o que faz com que David, Billy e outras pessoas fiquem presas no supermercado. Logo David descobre que há algo de sobrenatural envolvido e que, caso deixem o local, isto pode ser fatal. Classificação: 14 anos. Duração: 127min.

Especial Stephen King - Impulso de Vingança (Big driver)

Dir. Mikael Salomon

Dia 31, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A escritora Tess Thorne para o carro, após um dos pneus estourar. Naquela estrada desolada, ela sente um alívio ao receber a ajuda de um estranho. Não demoraria muito para descobrir que, na verdade, aquele atencioso homem é um serial killer! Ele a ataca, para em seguida deixá-la entre a vida e a morte. No entanto, Tess consegue escapar e torna-se obcecada por vingança. Classificação: 14 anos. Duração: 85min.

CRIANÇA E ARTE

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Um conto lá, que eu canto cá

Débora Ingrid

Dia 5, sábado, às 16h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

“Um conto lá, que eu canto cá” surge para brincar com a musicalidade das palavras. As histórias viram música e a música é tantas histórias. A sonoridade ambiente e dá sentido ao que é contado. São melodias que convidam o público a entrar em outros lugares no tempo-espaço. O que há de teatro, música e dramaturgia nas cantigas e no imaginário popular? É muito longe e é aqui do lado. Um conto para uma canção, uma história para fazer música. “Um conto lá, que eu canto cá” é um passeio pelo sertão até desaguar no mar. Classificação: livre. Duração: 40min.

Projeto Contando histórias e provando sabores

Ana Beatriz Brandão de Araújo

Dia 12, sábado, às 16h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Sabe quando ouvimos uma história e chegamos a sentir o seu gostinho? Essa proposta vem para unir o valor imensurável da literatura, associada ao prazer de sentir o sabor de alguns alimentos. O alimento da alma associado ao do corpo, em uma ação educativa transformadora para o indivíduo, com foco na preservação da saúde, bem-estar, preferências, emoções e boas gargalhadas. Nesta contação de histórias, nos encantaremos com as narrativas e teremos a oportunidade de sentir o sabor das palavras e de algumas delícias regionais, assim poderemos saciar a vontade da cultura através da literatura. Classificação: livre. Duração: 60min.

OFICINA

Oficina de Arte - Isogravura

Coletivo Mjiba

Dia 2, quarta-feira, às 13h30

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 2, quarta-feira, às 18h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 3, quinta-feira, às 13h30

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 3, quinta-feira, às 18h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

A isogravura é uma técnica onde se usa isopor como suporte para entalhe. Após gravada a imagem, é passada tinta sobre a superfície gravada, para então ser impressa na folha de papel. Seguindo procedimentos e técnicas semelhantes às utilizadas na Xilogravura, o desenho que é gravado em alto relevo será impresso no papel. Classificação: livre. Duração: 60min.

Brincando em pernas de pau

Porcina Furtado

Dia 11, sexta-feira, às 16h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Dia 12, sábado, às 14h25

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Dia 12, sábado, às 15h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Brincando em pernas de pau é uma atividade circense que aumenta a estatura de uma pessoa, deixando-a bem mais alta do que o normal; além disso, trabalha o equilíbrio, a atenção e o potencial de confiança em si mesmo de maneira lúdica e prazerosa. Porcina Furtado é uma técnica dessa atividade há mais de vinte anos, uma atividade que vem conquistando cada vez mais público nas escolas de circo e que desperta nas crianças imaginação, coragem e alegria, de forma segura e divertida. Classificação: livre. Duração: 60min.

RECREAÇÃO

Brincarolando

Alisandra Gomes e Denilza Batista (Sousa-PB)

Dia 5, sábado, às 15h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

O "Brincarolando" busca oferecer momentos de muita diversão, cultura, lazer e aprendizado para as crianças por meio de jogos e brincadeiras, proporcionando interação entre os participantes e tendo como base as ações de coletividade e cooperação. 90min. Classificação: livre. Duração: 90min.

Pintura Facial

Luciana Miranda (Sousa-PB)

Dia 12, sábado, às 14h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 12, sábado, às 18h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Local: Biblioteca Virtual do CCBNB Sousa.

O contato com as diversas modalidades artísticas é de grande importância para o ser humano desde a infância. Por meio da produção artística, compartilhamos a história universal e a cultura produzida pela humanidade ao longo do tempo. A pintura facial é uma tentativa de educação estética através da apreciação das cores, formas e combinações que deixam as crianças empolgadas para embarcarem nas viagens da imaginação e da criatividade. 12 vagas. Classificação: livre. Duração: 90min.

Brincarolando - IV Concurso Cultural Meu Desenho é Uma Arte

Dia 12, sábado, às 18h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

A diversão não para no Especial Dia das Crianças! Estão abertas

as inscrições para o IV Concurso Cultural Meu Desenho é Uma Arte. Este ano os desenhos poderão ser realizados em temática livre, por crianças com idade entre 6 a 13 anos e sob a supervisão da equipe do CCBNB-Sousa. É vedada a participação de parentes de até 3º grau de funcionários do Banco do Nordeste. Classificação: livre. Duração: 60min.

TEATRO

Eu quero ser mágico

Omar Chinelo

Dia 4, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

“Eu quero ser mágico” é um show onde Omar Chinelo apresenta como começou na mágica. Seu avô, Raimundo, fez uma viagem mágica e aprendeu todas as mágicas na Floresta Encantada. Dessa forma, ensina seu neto através da sua história de vida e torna-o um aprendiz. Um show para toda a família com números que vão de uma simples bolinha até uma mesa voadora. Classificação: livre. Duração: 60min.

Nós sem nossa mãe

No Meu Terreiro Tem Arte

Dia 11, sexta-feira, às 16h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

As palhaças Viola e Gerimum são filhas da palhaça Bandeira. Nesta divertida e atrapalhada brincadeira vão nos contar como viraram palhaças e dividir com a plateia cenas do circo tradicional. Um espetáculo para emocionar toda família e nos contar que brincadeira de criança é coisa séria! Classificação: livre. Duração: 40min.

Putz, a menina que buscava o sol

Cia Prisma de Artes (Fortaleza-CE)

Dia 12, sábado, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 12, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Uma trajetória lúdica em busca de si mesma. Putz é uma menina inquieta, viva e disposta mesmo quando triste. Como a mãe, o pai, os irmãos querem que ela seja de uma determinada cor, ou de um determinado jeito. Mas ela não se importa e resolve buscar o sol que tem todas as cores, ou todas as experiências. Para isso, Putz atravessa a terra do fogo, da água e dos ventos em companhia de amigos que vão contribuindo com essa trajetória. Brincando vão crescendo, vencendo os medos, enfrentando os desafios e descobrindo a força de estar juntos. O espetáculo pontua a trajetória/crescimento de Putz como ritos de passagens que são, simbolicamente, pontuados por antigas brincadeiras infantis, músicas, coreografias e por elementos circenses. Um convite para crianças e adultos que acreditam que, brincando, construímos outras possibilidades de vida. Direção: Herê Aquino; texto: Maria Helena Kuhner; cenografia: Klebson Alberto; figurino: Lara Leôncio; músicas: criação coletiva; elenco: Célio Silva, Gal Saldanha, Jocasto Britto, Luisete Carvalho, Marina Brito, Raimundo Moreira. Classificação: livre. Duração: 60min.

MÚSICA VOCAL

Kame Rider

Dia 5, sábado, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

A Kame Rider faz releituras de trilhas sonoras de seriados japoneses a partir de suas versões originais e de suas adaptações para o português. Criado em 2006, é o mais antigo grupo de rock japonês em atividade no Ceará, e fez diversas apresentações no Nordeste. Com ênfase em tokusatus (séries com atores reais e efeitos especiais) e em animes (desenhos animados) clássicos, o grupo apresenta faixas-tema de obras consagradas como

Jaspion, Kamen Rider Black RX, Jiraiya e Changeman, além de animações como Cavaleiros do Zodíaco, Dragon Ball Z, Shurato, Yu Yu Hakusho, entre outros. Classificação: livre. Duração: 60min.

Trupe Realejo

Dia 12, sábado, às 17h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

A Trupe Realejo surgiu do encontro dos músicos e educadores musicais Alex Vasconcelos, Joyce Custódio e Renan Rebouças, com a proposta de fazer música infantil de qualidade, trazendo em seu repertório músicas do cancionero popular e também composições autorais. Esse contato com nossa cultura popular insere a criança no jogo cênico, onde ela é convidada a interagir em um momento sem que a tecnologia seja sua principal forma de interação e comunicação. É uma experiência estética, que desperta a capacidade de criação e imaginação por meio da arte. Classificação: livre. Duração: 60min.

Carro de Lata

Dia 19, sábado, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

A banda Carro de Lata surgiu em 2008 com o intuito de difundir a produção musical do compositor cajazeirense, Naldinho Braga. Com dois discos gravados sob a liderança do próprio compositor, a banda, durante cinco anos, circulou na Paraíba e fora dela. Agora, com uma nova formação, o Carro de Lata ressurge com seu repertório tradicional, cuja marca maior é a diversidade rítmica nordestina, porém, agora, dialogando com o rock and roll. Classificação: livre. Duração: 60min.

Sol na Macambira

Dia 19, sábado, às 21h10

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

A Sol na Macambira surgiu de uma experiência musical iniciada em Juazeiro do Norte-CE no ano de 2005, que, desde então, tem percorrido seu caminho nos terreiros brincantes, cantando o cotidiano nordestino a partir do hibridismo musical; e utiliza instrumentos artesanais e tradicionais como rabeca, pífanos, xequerês, zabumbas e alfaias, além de instrumentos como baixo, violoncelo, bateria e guitarra, trazendo ritmos como baião, ciranda, xaxado, coco, caboclinho, quilombo, maracatu cearense e pernambucano; proporciona ao público um passeio sonoro diverso e cheio de sotaque, afeto, causos e brincadeiras. Classificação: livre. Duração: 60min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Leonardo Casarin Kaminski

Dia 2, quarta-feira, às 18h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 9, quarta-feira, às 18h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 16, quarta-feira, às 18h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 23, quarta-feira, às 18h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 30, quarta-feira, às 18h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Oficina de formação artística aliada à prática musical com o violão. Iniciado no mês de março, este trabalho de formação pretende atender cinco pontos essenciais que contemplam diferentes aspectos para o desenvolvimento da prática musical: técnica, execução, composição, literatura e apreciação. O primeiro módulo (março-maio de 2019) abordou conteúdos referentes a prática com o violão, teoria da música, ensaio orquestral, apreciação e a introdução à poética musical. Pretende-se formar músicos e entusiastas com apurado senso crítico, sensibilidade e habilidade musical. O produto final das oficinas será uma

apresentação musical com os participantes, envolvendo diversas formações musicais, incluindo a orquestra de violões formada no decorrer das oficinas. Classificação: livre. Duração: 240min.

Workshop Xadrez

Ari Coimbra

Dia 19, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Dia 26, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Proporcionar aos frequentadores da Biblioteca a oportunidade de conhecer e aprender o jogo de xadrez e utilizá-lo para desenvolver a sua capacidade de percepção, o raciocínio abstrato e espacial, estratégias por meio da organização do pensamento e democratizar este jogo-arte-ciência. Classificação: livre. Duração: 120min.

TROCA DE IDEIAS

Um andarilho em busca de cultura

Paulo Cavalcante

Dia 9, quarta-feira, às 14h15

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Paulo Cavalcante nasceu em Caraúbas-PB, em 05/11/1960. Filho de camponeses saiu de casa aos 12 anos de idade, para estudar. Atualmente, é professor de História na Paraíba e no Rio Grande do Norte. Já lançou os livros "O Martírio dos Viventes" (2004), "Como se fosse um Paraíso" e "Seca no Seridó" (ambos em 2012). Em 2016, publicou "Um Andarilho em busca de Cultura" e em 2018, uma versão em inglês deste último romance, com o título "A Wanderer Looking for Culture". Ficou conhecido nacionalmente na Festa Literária Internacional de Paraty (FLIP), apresentando-se com alpercatas, cabaça, chapéu e bolsa de couro. Nesta atividade, vai apresentar suas principais obras e compartilhar com o público suas vivências como escritor independente. Classificação: livre. Duração: 60min.

Áudio Clube - M de música, M de mulher!

Dr. Titi

Dia 30, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O mundo da música a partir do protagonismo feminino! Maestras, pianistas, produtoras, bateristas e bandas femininas serão os destaques dessa edição do Áudio Clube, este projeto que compartilha canções e descobre grandes nomes da música (de vários países) a partir de temas propostos pelo apresentador Dr. Titi. Foram selecionados diversos vídeos que exploram a presença de grandes talentos femininos na música mundial cujos nomes e trajetórias serão comentados entre as exibições dos vídeos. Trata-se, portanto, de um momento ímpar para aqueles que desejam expandir conhecimentos sobre a música de todo o mundo! Classificação: livre. Duração: 90min.

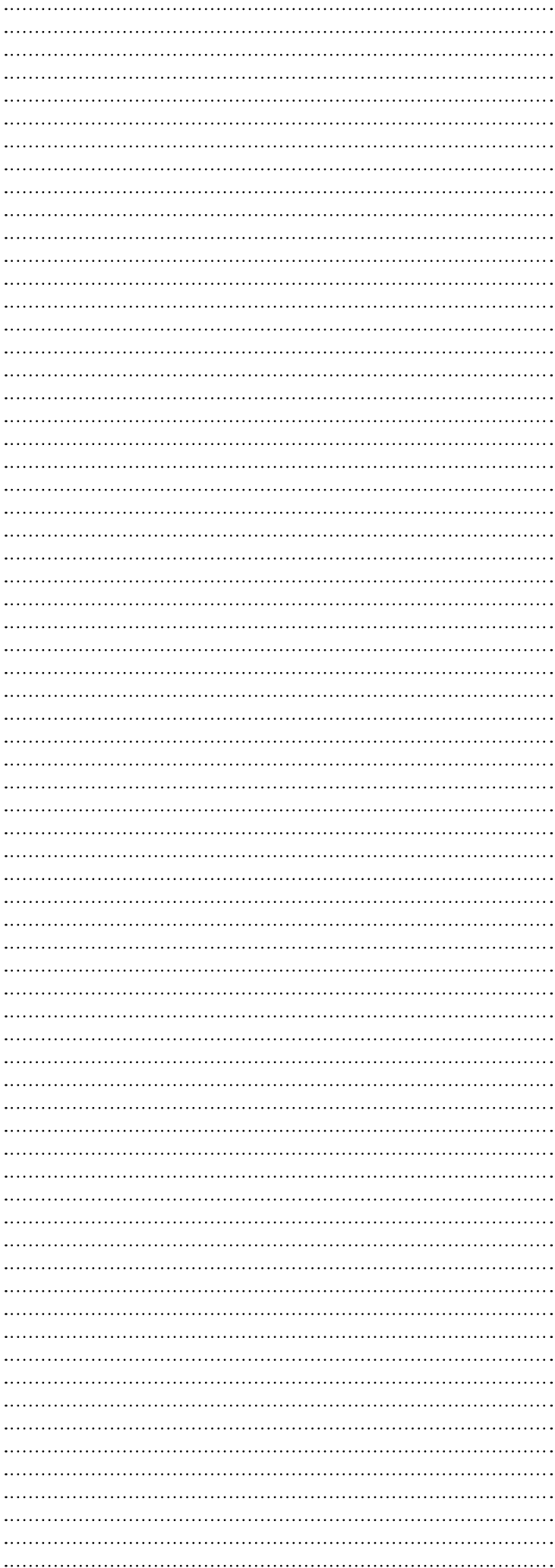
Educação e Meio Ambiente: a arte como instrumento de transformação

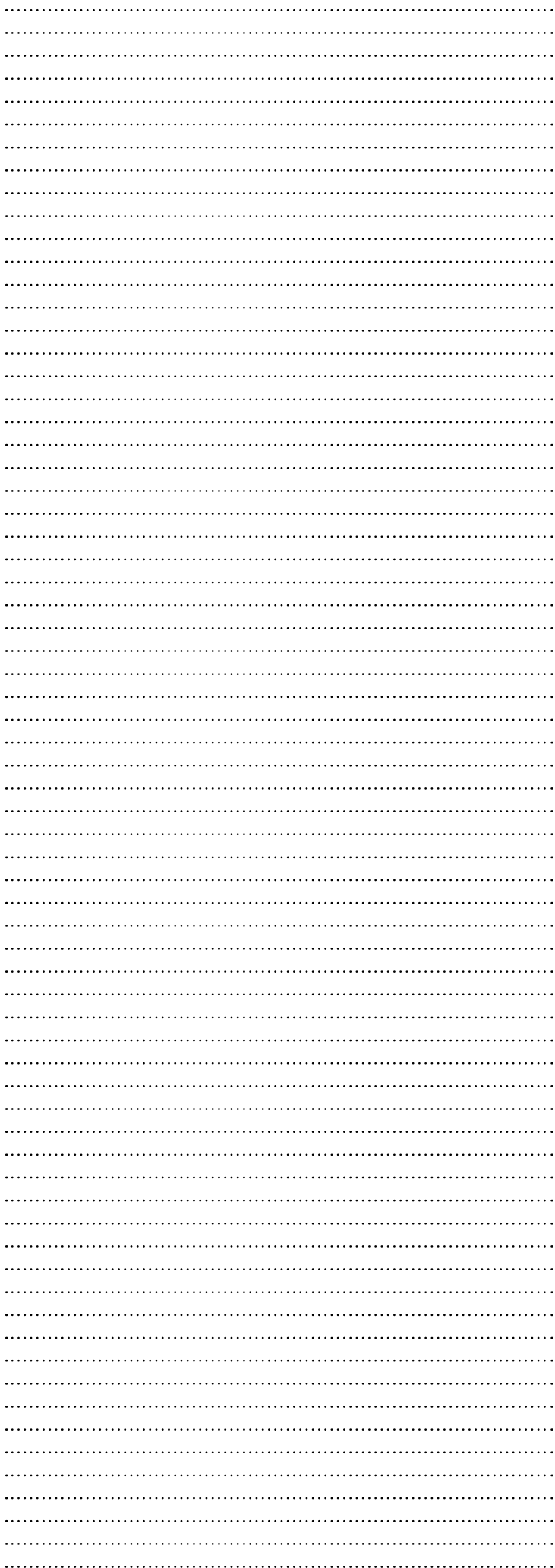
Flávia Gomes

Dia 1º, sexta-feira, às 14h15

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Graduada em Serviço Social pela Unicap-PE e com especialização em psicologia social pela USP, Flávia Gomes é também poeta, escritora, dramaturga, roteirista de quadrinhos e arte-educadora. Facilita atividades na área de formação literária para públicos de diversas idades e assinou a criação da "Turma Mangue e Tal", com protagonistas inspirados em personalidades do Recife (como Dom Helder Câmara, Josué de Castro, Chico Science e Clarice Lispector), envolvidos em histórias que tratam sobre resíduos sólidos, verde urbano, água e biodiversidade. Flávia aborda nesta atividade conceitos sobre meio ambiente, educação ambiental e arte educação, bem como a prática da arte educação. Classificação: livre. Duração: 60min.





Informações

Gerais

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça a sexta e domingo: das 13h às 21h

Sábado: das 14h às 22h

ENTRADA

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030

Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, CEP: 58800-050 - Sousa - Paraíba

Fone: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tel: 85 3464.3108 • Fax: 85 3464.3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tel: 88 3512.2855 • Fax: 88 3511.4582

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tel: 83 3522.2980 • Fax: 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033

-  [ccbnsousa](#)
-  [ccbnsousa](#)
-  [ccbnsousa](#)
-  cultura@bnb.gov.br
-  bnb.gov.br/centro-cultural-sousa



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE